

CONCEPCIÓN MORENO GIRALDO

INICIATIVA DE MARÍA



El Camino, la Verdad y la Vida

INICIATIVA DE MARÍA

CONCEPCIÓN MORENO GIRALDO

INICIATIVA DE MARÍA



TRIUNFO SAGRADOS CORAZONES

TESTIMONIO

*A la Virgen del Carmen por visitar
nuestro país.*

*A los peregrinos y conferenciantes del
“I Congreso Virgen del Carmen de
Garabandal”, que nos enriquecieron con
sus testimonios.*

*A los sacerdotes que dijeron sí a María,
y nos acompañaron en esta experiencia
extraordinaria. A todos, gracias.*

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	7
EN EL CORAZÓN DE MARÍA	9
CON FLORES A MARÍA	13
LA HISTORIA MÁS HERMOSA	16
GARABANDAL EUCARÍSTICO	34
I CONGRESO DE LA VIRGEN	39
EN GARABANDAL	39
EL CORAZÓN DE JESÚS	41
DE MEDJUGORJE A GARABANDAL	43
LAS DOS COLUMNAS	46
EL JURADO DE MARÍA	48
PUERTO RICO CON GARABANDAL	51
CONGRESO VIRGEN GARABANDAL	54
DE MEDJUGORJE A GARABANDAL	56
ANÁLISIS DE LAS VIDENTES	59
LENGUAJE DEL CORAZÓN	62
TESTIGO DIRECTO GARABANDAL	64
LO DIFÍCIL ES NO CREER	67
UN NUEVO COMIENZO	70
EUROPA	75
GARABANDAL EUCARÍSTICO	77
LA INMACULADA CONCEPCIÓN	81
SOTO DEL REAL	81
I CONGRESO VIRGEN DEL CARMEN	85
GARABANDAL	85
LOS CARTELITOS	88
COMIENZA LA AVENTURA	90
CONSAGRACIÓN AL CORAZÓN DE MARÍA	93
OFRECIMIENTO DE LAS BANDERAS	94
GRACIAS MARÍA	109
CONGRESO GARABANDAL	129
MENSAJE DE SALVACIÓN Y ESPERANZA	134
POR QUÉ CREER EN GARABANDAL	138
VIRTUDES PARA NUESTRO TIEMPO	141
GRABANDAL, LO DIFÍCIL ES NO CREER	142
VISIÓN HISTÓRICA DE LAS PEREGRINACIONES	145
LAS APARICIONES Y LA HISTORIA	148
HOMENAJE A LOS VECINOS	154
LO MÁS IMPORTANTE	156

ACLAMACIÓN AL ESPÍRITU SANTO	161
CENTRO DEL PEREGRINO	129
FRASES FINALES DEL CONGRESO	163
LOS PREFERIDOS DE MARÍA	165
LAS CUATRO NIÑAS	166
LOS COLABORADORES	168
SAN MIGUEL ARCÁNGEL.....	171
RECOMPENSA DE LA VIRGEN	172
PEDIDO POR LA SANTÍSIMA VIRGEN	174

PRESENTACIÓN

Estos escritos son una continuación del libro anterior, “*Iniciativa Internacional España con Garabandal*”, donde recogí las conferencias que esta “*Iniciativa de María*” está realizando por toda España dando a conocer sus mensajes.

En este libro sigo recogiendo nuevos encuentros en otras ciudades de nuestro país, incluyendo lo vivido recientemente, el “*I Congreso Virgen del Carmen de Garabandal*”, del cual he sido testigo y ahora me toca contar lo que viví.

No entraba en mis planes asistir. Fui tan solo por cumplir con la voluntad de la Madre de Dios que me fue dando avisos.

Había de ir como testigo para terminar los escritos que, una vez concluido el Congreso se me pidió cerrar esta etapa.

Teniendo mi propio camino iniciado hace más de treinta años, hubo un momento en el cual, los caminos se cruzaron con esta “*Iniciativa*”, y al parecer, el objetivo era ir plasmando en poemas el recorrido que iba a realizar por España.

He sido testigo de cuánto se ha vivido en ese pueblo elegido por la Santísima Virgen María, en los días 17 al 19 de octubre, del 2024. Todo ha sido muy interesante. El objetivo era rezar allí a la Madre de Dios, y agradecer su visita a nuestro país. De paso, darle visibilidad a los mensajes que han permanecido ocultos y ha llegado la hora de despertar.

Un grupo de laicos se han comprometido con la Madre de Dios y han respondido a su llamada. Es Ella, sin duda alguna, quien va moviendo los hilos y va inspirando todo lo que va aconteciendo.

He sido testigo desde el primer momento de su nacimiento, y puedo decir que ha ido evolucionando a un ritmo veloz. Se han sumado países como México, Perú, Colombia, Argentina, Puerto Rico, Alemania, Estados Unidos, Uruguay y seguro que seguirán incorporándose otros a esta *Iniciativa*.

María quiere alzar su voz y ha utilizado a sus instrumentos.

Si algo he podido observar en esta “*Iniciativa*” en su recorrido

por las diferentes ciudades de España, es que se han centrado en dar a conocer los Mensajes de la Virgen que es precisamente de lo que la Virgen se quejó, que no se había dado a conocer su primer mensaje del 18 de octubre del 1961, y es por eso que, volvió a venir a darnos un segundo mensaje, el 18 de junio del 1965, esta vez, más fuerte.

Ese es el cometido de estos laicos que han sido llamados por la Virgen, dar a conocer sus mensajes que se habían ocultado mucho tiempo, y ahora, en los tiempos que corren es urgente que todos los conozcan. Hay muchas personas que no los conocen en nuestro país, mientras en otros países son muy conocidas estas apariciones y por lo tanto sus mensajes.

No han caído en la tentación de centrarse en las profecías que provocan morbo y están proliferando por todos lados.

La “*Iniciativa de María*”, ha nacido para darle su lugar a la Virgen. Que la Protagonista sea Ella y sus mensajes, que son los únicos que nos van a llevar camino hacia la salvación.

De la mano de María, vamos caminando hacia Jesús. Es hora de abandonar todo espectáculo con la Virgen y centrarnos en lo que Ella nos vino a decir en Garabandal: “*sed buenos*”, es decir: *cumplir los Mandamientos*, convertiros y poneos en camino hacia Dios. En eso, María tiene mucho que ver, porque Ella, siempre nos lleva a Jesús.

Que esta “*Iniciativa*” logre el objetivo que persigue la Señora del Carmen de Garabandal, *salvar almas*, y que nuestro país le responda con un sí, para llevar a cabo el plan de salvación del mundo que Ella prepara en estos tiempos.

Si hubo un tiempo en el cual la ignoramos, ahora estamos a tiempo de retomar el camino perdido.

Ha llegado la hora de tomar cada uno su *iniciativa particular* de conversión para transformar el mundo de la mano de María. Tuvimos el privilegio de ser el país que visitó por vez primera en Zaragoza estando aún en su vida terrena. ¡No le defraudemos!

España es tierra de María, hagamos honor a su nombre.

C.M.G

EN EL CORAZÓN DE MARÍA



En el viaje de la vida
Nos hallamos peregrinando,
En busca de un camino
Que estamos anhelando.

Buscamos una luz
Que alumbre el sendero,
Deseamos de corazón
Hallar el verdadero.

Divisamos una Estrella
Nos hubo de deslumbrar,
Seguimos su huella
Que nos llevó al lugar.

A lo alto de la montaña
Se nos hubo invitado,
Para respirar la fragancia
De un mundo purificado.

Allá está la Señora
Que une los corazones,
Los va llamando por su nombre
Por todos los rincones.

Bajo un mismo Corazón
Respirando el mismo Amor,
La Señora del Carmen
La aventura comenzó.

Convertidos en peregrinos
Ligeros de equipaje,
Nos ha subido a su montaña
Para recordar su mensaje.

¡Que sois hijos de Dios!
Para amar habéis nacido,
Desparramar el amor
Que recibís de mi Hijo.

Que se halla cautivo
Dentro de un Sagrario,
Permanece tan vivo
Y hoy es su calvario.

Por el mundo denostado,
Nos recuerda la Eucaristía,
Hasta que llegue su reinado,
Amanecer del nuevo día.

Bajo la mirada de María
Se halla nuestro mundo,
Mientras, peregrinando,
Seguimos su rumbo.

En un solo Corazón
Nos ha querido cobijar,
Para regalar los efluvios
Que nos halla de despertar.

Ha forjado una Iniciativa,
Con vocación Internacional,
Que nadie quede a la deriva
En España con Garabandal.

La Señora va remando
Por los mares del mundo,
A cada uno va llamando
Para trazarle su rumbo.

Con el corazón abierto
Fuimos peregrinos,
Pusimos nuestras plegarias
A los pies de sus pinos.

Va reuniendo los corazones
Les regala el mismo sentir,
Para seguir la travesía
María, nos acercamos a ti.

Que hay nueva primavera
Para seguir avanzando,
María es la enredadera
Que a Jesús nos va llevando.

La fragancia regalada
En Garabandal con su visita,
No se quede en la estacada
¡Y forje la historia más bonita!

14-mayo-2024-martes- 10:30-10:55 h.

Recuerdo de la peregrinación a Garabandal
el día 11-mayo-2024-sábado

CON FLORES A MARÍA



Ha llegado mayo
Impregnado de aroma,
Es el mes de las flores
Lo ha escogido la Señora.

Como un jardín florido
Ha concebido el mundo,
Sus hijos son las flores
Perfumarlo es su asunto.

Ha llamado los corazones,
Sin hablar, les ha hablado,
Para exponerles las razones
Desea tenerlos a su lado.

Los peregrinos van subiendo
El camino hacia el lugar,
Con las flores del corazón
Las plegarias han de brotar.

A la vera del camino,
Jesús está observando,
¡Subid! acercaros a María,
Que Ella os va guiando.

A los pies de los pinos
Brotó la melodía,
Los corazones encadenados
Cantan con flores a porfía.

Los países del mundo
A sus pies resonando,
Para que Ella trace el rumbo
Que andamos ansiando.

La Señora desea hablar,
Ya ha estado muy callada,
Démosle su lugar
Es hora de nueva alborada.

La Verdad ha de florecer,
Para eso están los mensajeros,
Ella no los deja desfallecer
Y van subiendo su sendero.

El Rosario es una escalera
De esa manera al cielo llegar,
Alabanzas y oraciones
En los corazones de la humanidad.

En un solo corazón
Está soñando la Señora,
Tan solo tiene una razón
De Jesús, su colaboradora.

Que queden encadenados
Al Corazón de Jesús,
Que Él solo ha amado,
Por amar subió a la cruz.

La palabra a conjugar
De la Virgen María,
Es amar y solo amar,
No conoce otra melodía.

La **sinfonía del Amor**
Desea quedar grabada,
En el fondo del corazón
y sentirse por él amada.

Amando a María
Se está amando a Jesús,
Caras de la misma moneda
Uno la cara, otro la Cruz.

María es la primavera
El devenir del nuevo día,
Nos une como enredadera
Cantamos la misma melodía.

Es lenguaje universal
El sentido descifrado,
Es de estatura tal,
A Dios ha enamorado.

Con flores a María
Resonó en Garabandal,
Si su voz es silenciada
¡No dejaremos de cantar!

¿Acaso podrán callar?
¿Lo que siente el corazón?
María no cesará de hablar
Nos enseñó su canción.

LA HISTORIA MÁS HERMOSA

MURCIA



La historia silenciada
De la Virgen María,
Desea salir de la estacada
Para ver la luz del día.

Tiene un destino ignorado,
Cual brillante a proteger,
Que no sea manchado
Hasta nuevo amanecer.

El cielo está vigilando
Su pueblo, Garabandal,
Mientras se van despertando
Las conciencias para actuar.

La historia más hermosa
De toda la humanidad,
Escrita por la Rosa
Que la ha de refrendar.

Su rúbrica será sellada,
Por ser **Madre de Dios**,
A Ella, no la frena nada,
Es Madre del Redentor.

Los laicos, mensajeros,
En los tiempos de María,
Van proclamando su mensaje
Que solo es "**La Eucaristía**".

Que hay un Dios escondido
Dentro de un Sagrario,
Que nos hemos pervertido
Y llegó nuestro calvario.

Los últimos tiempos
Ya se van agotando,
Dará paso a la primavera
Con María triunfando.

El sacerdote, **Antonio María**
Nos ha recordado,
De Don Bosco, la profecía,
Del **Triunfo Inmaculado.**

Dos columnas como cimiento,
Donde se apoya la humanidad,
María es el sarmiento
La savia nos ha de regalar.

Los efluvios del Corazón
Del **Amor de los Amores**,
Proclama por cada rincón
Serán tiempos mejores.

Con el Reinado de su Hijo,
La sencillez habrá triunfado,
En un trozo de Pan
Se ha quedado fusionado.

Cuatro niñas gritaban
¡La Virgen nos ha visitado!
Los grandes de este mundo
Las palabras han silenciado.

María y la Eucaristía,
Pilares del nuevo mundo,
Renacer del nuevo día
Garabandal, su rumbo.

Que las reglas son muy frías,
Que Dios quiere otra unión,
Que se abra la vía
Que está dentro del corazón.

Que Dios no está muerto
Que está dentro de ti,
Hay que escuchar el silencio
Para su Voz poder oír.

La mística, es de este mundo,
Si se le abre el corazón,
Se descubre un nuevo rumbo,
Escucharemos su canción.

Caminando al unísono,
Con el Jesús encarnado,
Que respira con nosotros
Y sufre a nuestro lado.

La unión hipostática
De María con Jesús,
Formaron un solo Corazón,
Y Corredentora bajo la cruz.

La sencillez de cuatro niñas,
Para la historia más bella,
No puede ser ignorada,
Las defenderá su Estrella.

¡Que triunfe la sencillez!
Que es reflejo de María,
Si triunfó la Humildad
Garabandal, su mejor vía.

Garabandal la esperanza
Que no está olvidada,
María con su fragancia,
Su nueva alborada.

En el devenir de la historia
Una esperanza en el horizonte,
Garabandal en la memoria
Nos va marcando el norte.

La historia de su Hijo
Ha de ser culminada,
La rúbrica la pondrá María
Con Ella, todo comenzaba.

Señora de los Nuevos Tiempos,
Su rúbrica ha de estampar,
En la historia más hermosa
Que ha conocido la humanidad.

30-mayo-2024-jueves-13'40-14'13 h
Corpus Christi



La Eucaristía es el misterio de Amor más grande de la historia. Nuestra pequeñez no nos deja ver su calibre.

Por amor se quedó Jesús en la tierra para permanecer a nuestro lado. No quiso romper el cordón umbilical que les unió a sus Apóstoles en el momento de su partida al cielo.

De ahí, las palabras de la consagración y el misterio del sacerdocio que quizás no valoramos en su justa medida.

Eucaristía y sacerdocio van unidos. No tienen razón de ser el uno sin el otro.

El sacerdote al consagrar no dice: esto es el Cuerpo de Jesús, sino, “*este es mi cuerpo*”. Nos recuerda la Última Cena de Jesús y sus Apóstoles. Qué diferente se ve todo si nos paramos a pensar: *Jesús está vivo y nos espera en un Sagrario.*

La humildad se ha elevado al máximo rebajándose a un trozo de Pan para alimentar a aquellos que le quieran acoger ya en esta tierra. En el silencio de un Sagrario Jesús habla al corazón.

LA MUJER DEL APOCALIPSIS

CARTAGENA



Garabandal continúa
Con su propósito inicial,
Lanzar los mensajes al viento
De la Madre Celestial.

Mari loli, Conchita,
Jacinta, Mari Cruz,
Cumplieron su misión
Sembraron la Luz.

El mensaje obnubilado,
Quedó en silencio un día,
El cielo ha decretado,
Garabandal en nueva vía.

La ciencia y el derecho
Han entrado en acción,
Para estudiar los hechos
De María, su aparición.

A **Elsa**, la invitó la Señora,
Su conciencia despertó,
En forma de susurro
Le habló al corazón.

La ciencia al servicio
Del Señor, lo primero,
Que hay otro mundo
Que no es precedero.

A **Cuca**, la fue instruyendo
En otras leyes, para grabar,
Las palabras del corazón
Que nos han de despertar.

Detrás del telón observando,
La obra por el cielo preparada,
Su misión es ir grabando
¡Que no se pierda nada!

Garabandal reclamaba
Una voz de autoridad,
Para sacarlo de la estacada
Y proclamar la Verdad.

En **Madrid** brotó la fuente,
Sus ramas se han expandido,
Llegó a **Barcelona** la corriente
A **Jorge**, a la barca lo ha subido.

Para dar veracidad,
La autoridad ha invitado,
Si hace falta un ministro
También será reclamado.

Como estamos en una lucha
El ejército de María,
Necesitaba un coronel
Y Carlos al cielo respondía.

Para dar fuerza a la barca
Ha sido todo bien pensado,
Invitaron al P. Salvador,
De María, un enamorado.

En toda buena historia
El testimonio es esencial,
Daniel Bazán, converso,
Hablará de Garabandal.

Cartagena era el puerto
Donde habían de arribar,
Los mensajeros esperados
Por la Santísima Trinidad.

Sin hablar nos ha hablado,
Han arrasado como ciclón,
Seguro que inspirados
Por la Inmaculada Concepción.

Como vigía observado,
Con la luna a los pies,
El Apocalipsis está hablando
Y ese, habla de vencer.

A su lado el Corazón
De su Hijo Jesús,
Que tiene una misión
Inundar España de Luz.

San José, está siendo testigo,
Es parte de esta Trinidad,
Con Jesús y María
La familia ha de triunfar.

Con solo su presencia
Reclama la paternidad,
Que no hay mejor ciencia
Que a los hijos educar.

Los mensajeros van deslizando
Sus sentimientos a raudales,
Hay que decirle al mundo
¡hay que abrir los ventanales!

Todo ha sido preparado
Por la Señora del Carmelo,
Que nos habla de elevarse
Hasta llegar hasta al cielo.

Un puzle nos ha mostrado
La Santísima Trinidad,
La Madre de la Iglesia
En su Iglesia quiso hablar.

Ha derribado las barreras
Para hablar de Garabandal,
El silencio ha sido roto
Porque necesitaba hablar.

El Cuerpo conformado
Con la Cabeza de Jesús,
Los miembros utilizados
Para sembrarnos la luz.

Cuerpo místico con María,
La más mística del lugar,
Ha querido prender la vía
Donde se ha de retornar.

A la Iglesia de su Hijo,
Está llamando al mundo,
Para darnos el cobijo
Y emprender nuevo rumbo.

La Señora del Carmelo,
Nos invita a subir, y subir,
¡Que hemos nacido para volar!
Y nos está viendo morir.

Toda una simbología
Ha desplegado el Señor,
Elijiendo por representante
A su sacerdote, Salvador.

El escenario estaba completo,
Por todo lo alto preparado,
Para dar un mensaje al mundo
¡Garabandal no está olvidado!

Que detrás estaba la Señora,
La Inmaculada Concepción,
Que actuó arrolladora
Con los instrumentos en acción.

Los oficios y carreras,
Se habían aparcado,
Había una motivación
El cielo los había citado.

Para hablar otro lenguaje
Por el mundo desconocido,
Hay que preparar el equipaje
Que todo será desvanecido.

Que tan solo el Amor
A Jesús, María y José,
En la Sagrada Familia
Habremos de renacer.

Y para resaltar la belleza
De la Inmaculada Concepción,
Con toda su grandeza,
Nació la poesía, su misión.

Para despedir mayo
No podría ser mejor,
Que acabar con la sinfonía
que en Cartagena nos regaló.

María forjó una escritora
Que carece de titulación,
Esa, no vale en esta hora,
ies la hora del Corazón!

31-mayo-2024-viernes-13'45-15 h

EL CORAZÓN DE JESÚS

VALLADOLID



En la historia de María
Hay un Actor principal,
Es el Autor del guión
De la película a realizar.

Los mensajeros por España
Van sembrando el mensaje,
Es toda una hazaña,
Van ligeros de equipaje.

Con el corazón en los labios,
Van proclamdo la verdad,
Se escapan las palabras
Ante sublime realidad.

Valladolid, en la travesía,
Era el lugar esperado,
Por el Hijo de María
Que los había llamado.

¡Proclamad las palabras
De la Reina del Cielo!
Que han sido silenciadas
Y **Garabandal** es su anhelo.

Subiendo a la montaña
Y a mitad del camino,
Está el Corazon de Jesús
Guiando su destino.

España, tiene una promesa
Que desea ver cumplida,
El Reinado de Jesús,
Que María dará vida.

Cuatro niñas elegidas
Tocadas por el mismo Dios,
Forjaron la más bella historia
Que el cielo concibió.

La sencillez ha de triunfar,
Es voluntad de la Señora,
Ha acudido a las cátedras
Para hablar en esta hora.

El viaje ha comenzado
Describiendo Garabandal,
Javier, entre bambalinas
Nos ha hecho reflexionar.

Ha descrito el paisaje,
Su voz sonaba a cielo,
La Iniciativa ha tomado
Nuevo rumbo en su vuelo.

Aquí se halla el Señor,
De tan grandiosa Historia,
Le han ofrecido lo mejor
Para darle mayor gloria.

Con voz intimidatoria,
Como incitando a penetrar
Dentro de nuestras almas
Para con Dios intimidar.

La impronta de un pueblo
Con precisión ha relatado,
Garabandal con sus gentes
Al cielo ha enamorado.

Elsa, ha presentado la función,
Cuca, imbuída en su cometido,
Que no se escapen las palabras
Que hoy cobran sentido.

A Jesús por María, recordaba,
La historia en su introducción,
A María por Jesús, se respiraba,
En el Sagrado Corazón.

En el jardín de Jesús, María,
Es la Flor primera,
Su Corazón está unido
Lo mismo que enredadera.

Rosa Duque, como pediatra,
Ha estudiado la historia,
La ciencia se ha involucrado,
Para dar al Señor, mayor gloria.

Cuatro niñas y sus gestos,
Han sido estudiados,
Ahora, ya no es la ignorancia,
El saber se ha despertado.

¡Que sobran tonterías!
Todo habla de Dios,
Rosa ha ido desmenuzando
Las grandezas del Creador.

La Señora del Carmelo,
Su humanidad nos mostró,
Quiso jugar con sus niñas
Y al mundo desconcertó.

Nadie comprende la historia,
Solo, los sencillos de corazón,
Ha despojado de la memoria
Todo rastro de razón.

Aquí hay otro lenguaje
Que hay que saber descifrar,
La humildad, es el equipaje
Que su rostro quiso mostrar.

Jorge, mensajero de María,
A Valladolid no pudo faltar,
Allí vio la primera luz del día,
Que un día había de sembrar.

Los datos van fluyendo,
Para la mentira desbancar,
María bajó a unos pinos
Para avisar a la humanidad.

En el Corazón de su tierra,
Una Promesa hizo el Señor,
Reinaré en todo el mundo
En España con más ardor.

La Iniciativa, está servida,
De lo más noble y mejor,
Hay que darle mucha vida
Que sea Jesús el ganador.

María es una mendiga,
Por el mundo va gritando,
Amad a mi Hijo Jesús,
Que se está desangrando.

Que Jesús es el Amor,
Su Amor nos ha descifrado,
Subiendo a un madero,
Y le hemos dado de lado.

Su Corazón es nutrido
Por la savia del Amor,
Amar, solo es su objetivo,
Y nos quiere en derredor.

Margarita, la historiadora,
No podía en la cita faltar,
Para contarnos el engranaje
De las apariciones de atrás.

La luz le ha invadido,
Se ha trasladado al pasado,
Para retomar el hilo, donde,
Garabandal está ubicado.

Como buena historiadora,
Nos ha desgranado un guión,
Sguro que la Señora,
Navegaba en su corazón.

El puzzle, ha ido desgranando,
Para la historia comprender,
Garabandal se fue revelando
Como una historia de poder.

Se vislumbra una meta,
El Triunfo de María,
Que nos ruega por la paz
Del mundo, en estos días.

La **Señora del Carmelo**
Como Reina de la Paz,
No cesará en su recorrido
Con los mensajeros al gritar.

San Miguel, el mensajero,
En este día, a la tierra bajó,
Para anunciarnos a María
Que Garabandal visitó.

Inundó la tierra de alegría,
De escepticismo se sembró,
Despreciamos sus palabras
Y el mensaje se ocultó.

Aunque la verdad se apague,
De la tierra, no será borrada,
Vendrán nuevos aires,
Y quedará desenterrada.

Y para que conste la historia,
Que no ha sido inventada,
Toda una Reina del Cielo,
Su artillería mobilizaba.

~~18-junio-2024-martes-17-17'35 h.~~

GARABANDAL EUCARÍSTICO

CADIZ



El cielo nos va avisando
A través de sus mensajeros,
La ruta se nos va mostrando
Que señala directa al cielo.

Garabandal está resurgiendo
De sus cenizas quiere renacer,
Un día emprendió la travesía
Nueva alborada deja entrever.

Elsa, descifra los mensajes
Que el cielo nos hubo enviado,
Para hallar el camino al cielo
Que el mundo había eclipsado.

El mensaje versa sobre Jesús,
Es letanía en la voz de María,
La penitencia, y el Rosario,
Junto a Jesús Eucaristía.

Ha sentado los cimientos
De todo buen cristiano,
Sin Jesús no hay alimento
En el camino nos cansamos.

El Rosario es la escalera
Que el norte va marcando,
Toda la vida de Jesús
Se nos va recordando.

Es sarmiento que nos une
Al Corazón de María,
Todo en él es resumen
De Jesús, en esta vida.

Penetramos en el misterio,
Del sufrimiento, es luz,
Si somos los sarmientos
Nos ha de llegar la cruz.

Recorriendo toda España
Los mensajeros de María,
Han llegado hasta **Cádiz**
Que sed de Dios tenía.

Román ha cogido el relevo
Para contarnos su aventura,
En la tierra de Garabandal
Se disiparon muchas dudas.

¡que ha bajado la Señora!
Se escucha por doquier,
Se ha sumido en misterio
Lo que no se puede ver.

Un milagro ha presenciado
que no se puede explicar,
ha traspasado la barrera
del mundo material.

¡Que está vivo el Señor!
Tiene vida la Eucaristía,
Jesús nos ha visitado
En la tierra de María.

Quizás sea el preludio
Del **Reinado de Jesús**,
Está vivo en los Sagrarios
El Triunfo de la Cruz.

Jorge, sigue navegando
En la historia a relatar,
Los datos van aflorando
Como profundo caudal.

Entre fechas y comentarios
Nos da toda una pedagogía,
Sobre aquello inexplicable
Que oculto permanecía.

La Historia de la Iglesia
En aquellos momentos
Nos ha ido relatando,
Como si fuera un cuento.

Un concilio ha comenzado
Es cosa trascendental,
Mientras María, jugando,
Con las niñas en Garabandal.

Entre juegos y sonrisas
Como buena Pedagoga,
Le enseña a toda prisa
La gravedad de aquella hora.

La Señora del Carmelo
Vino a España para avisar,
Siente pena por el clero
Quiere la barca enderezar.

Ha entrado en acción
Luís, médico de profesión,
Ante la duda del momento
Se acercó a su Corazón.

La Virgen de Garabandal
Le había rescatado,
Le tocó el corazón
Y la razón dejó de lado.

El sentido de su vida
Ha vuelto a florecer,
Ha dado a Dios cabida
En su corazón y su ser.

La mística ha nombrado
Como señal de sabiduría,
Una vasija ha recordado
Donde Dios se escondía.

Hay que vaciar el corazón
De egoísmos y envidia,
Que nubla la razón
Y el alma queda tibia.

Que solo somos vasijas
Para depositar el contenido
Si habitamos en Dios,
Seremos Sagrarios vivos.

Transitando por el mundo
Con rostro desfigurado,
Permanece en este mundo
Y no lo presenciamos.

La Señora del Carmelo
Nos quiere rescatar,
Nos enseña el camino
Para ganar la eternidad.

Como caído del cielo
Rubén apareció,
Es de María, su anhelo,
Los servidores de su Señor.

Ha quedado patente
Que **la Iglesia es esencial**,
En los mensajes de María
En su tierra Garabandal.

1-julio-2024-lunes- 16:20-17:30 h

I CONGRESO DE LA VIRGEN

EN GARABANDAL



Al escribir estas líneas para explicar el motivo de este cartel, podría decir que *"ha nacido solo"*. Ha tomado el rumbo que seguro, el cielo ya tenía planificado y a menudo juega con nosotros.

A veces, Dios nos deja que creamos que somos nosotros quien logramos las cosas y no es así, en este caso todo surgió sin pretensión alguna.

Hacía días, yo había aprendido una cosa nueva con las modernas técnicas que por todos lados nos rodean. Escribir encima de una imagen. Se me ocurrió escribir un poema pequeño

Encima de un Sagrado Corazón de Jesús. Se me ocurrió poner la fecha del Congreso debajo y la idea fue enviarlo a Elsa, Cuca y D.Jorje, como recuerdo del Congreso que tenían pensado hacer en Garabandal.

A Elsa le gustó y me sugirió que sería mejor las imágenes de Garabandal y si podía poner el título arriba, podría servir para ir anunciando el Congreso. Pensé que eso era lo suyo.

Comencé a hacer el texto con la imagen de la Virgen, se la pasé a Elsa y le gustó.

Ella, a su vez, se la pasó a algunas representantes de la Iniciativa de otros países, creo que me dijo Colombia. Entre todos fueron dando indicaciones del cambio del color de letra.

Fui siguiendo las indicaciones que fueron muchas hasta que quedó a gusto de todos. Me hicieron trabajar mucho. Tuve que hacer más de diez pruebas, hasta que por fin era la definitiva.

Al final quedó así, para enviarla por las redes como un preaviso del Congreso.

En ningún momento había pensado yo que esto que había aprendido solo unos días antes, estaba destinado a anunciar algo tan extraordinario para la Virgen e iba a recorrer el mundo a través de las redes. Dios hace lo que quiere y como quiere. Lo único importante es obedecer, lo demás es cosa Suya.

El cartel oficial se haría después. Al parecer, María quería dejar grabada su impronta, porque todo cuanto voy realizando va dirigido por Ella que es quien dirige mi vida desde hace ya muchos años.

Lo que en un principio yo había concebido con un propósito, acabó cumpliendo otra misión. Podría decirse, que algo muy similar ocurre en nuestras vidas, que el hombre propone y Dios dispone.

Todos estos pequeños actos me llevan a una reflexión y es que Dios lo hace todo, pero necesita sus instrumentos.

Ante tanta grandeza, somos un cero a la izquierda, pero es muy curioso, que con ese cero, realiza Él su obra.

Nos necesita para actuar. De ahí, que la Virgen nos dice: *“sed mis manos extendidas en el mundo”*.

EL CORAZÓN DE JESÚS



El 11 de mayo, del año en curso 2024, visité por primera vez el pueblo de Garabandal. Me llamó poderosamente la atención la imagen del Corazón de Jesús, que está ubicada según nos cuentan en la historia de las apariciones, en el lugar donde Jacinta tuvo una aparición del Señor, con la cual quedó impactada. No es para menos. Jesús tiene una mirada penetrante que nunca se puede borrar de la memoria y el alma queda tocada para siempre

Es muy curioso, que solo hubo una aparición del Corazón de Jesús, en medio de tantas como realizó su Madre. Siempre pensé que esto obedecía a algún motivo especial. Las cosas no ocurren porque sí, sino, que tienen un propósito. Cuando íbamos subiendo el camino hacia los pinos, en medio de ese camino, en un lateral está Jesús, y yo pensé: “*Jesús con su presencia nos quiere decir algo*”. Es como si nos invitara a subir dónde está el árbol que su Madre visitó muchas veces, porque en esos momentos era la

hora de María. *¿Qué vino a hacer María a Garabandal?*, vino a hablarnos de su Hijo, de la Eucaristía, porque Ella, es la Embajadora que Dios nos ha enviado a la tierra. Su Hijo, en esos momentos permanecía en un segundo lugar, pero nos ha visitado. En definitiva, ha hecho acto de presencia. Nos ha dicho: *“estoy aquí”*. Y esa es mi reflexión. Sabiendo lo que el cielo me ha revelado, solo pueda pensar, que Jesús está esperando que llegue su hora para entrar en acción.

Tenemos una promesa hecha por Él mismo a Bernardo de Hoyos, dónde le prometió: *“Reinaré en todo el mundo, en España con más veneración que en otras partes”*.

Si su Madre vino a Garabandal, es porque estaba preparando el terreno y Jesús quiso darnos una señal con una sola visita. Lo suficiente como para que mi mente bailara mucho. No sé si el mundo se ha dado cuenta de esta señal que nos ha dejado.

Garabandal sin duda, es una aparición de los últimos tiempos y como ya dijo el Padre D. *Valentín Marichalar*, párroco de Garabandal durante las apariciones:

“La Virgen no deja las cosas en el aire. Ella hará algo para que todo termine bien. Ella ha de terminar y completar lo que empezó”.

Está claro, que Garabandal está por terminar, por lo tanto es una historia inacabada, donde falta por poner la rúbrica María, para cerrar ese capítulo en la historia de las apariciones marianas.

De ahí, el poema del cartel inspirado. María quiere ver reinar a su Hijo en el mundo entero, y para ello, la *Iniciativa* por orden del Creador, ha sido tomada por la *Virgen del Carmen* que nos visitó en Garabandal y no le hicimos caso. Esperamos con este Congreso, llamar la atención del mundo entero.

Que todas las miradas vuelvan sus ojos hacia la Madre de Dios y la acojamos en nuestros corazones y en nuestras vidas, con la sencillez con la que la acogieron cuatro niñas.

DE MEDJUGORJE A GARABANDAL



MISIÓN: LIBROS GARABANDAL



INICIATIVA INTERNACIONAL
ESPAÑA CON GARABANDAL



CONCEPCIÓN
MORENO GIRALDO

Por orden del Cielo
la Reina de la Paz,
dio un giro a la barca,
y me llevó a Garabandal.

Un **enlace** necesitaba,
la Señora del Carmelo,
para llegar a la **Iniciativa**,
que preparaba el Cielo.

El Cielo en la Tierra
tenía una misión,
abrir nuevo camino
con nueva dirección.

Santa Inés, señalada
por la Reina del Cielo,
Jorge, no se esperaba
el regalo venidero.

Se cruzaron los caminos
para realizar una misión,
el destino era divino
y de gran dimensión

La Señora del Carmelo
estaba preparando,
una **Iniciativa**
en su Corazón gestando.

La barca estaba preparada
con indicación a remar,
en las aguas de María
la **Patrona del mar**.

Jorge, inició el sendero
sembrando por doquier,
los mensajes del Cielo
que se habían de conocer.

La historia preparada
parecía un cuento,
como nueva alborada
despertó el pensamiento.

La belleza plasmada
en forma de poesía,
Misión de la escritora
en la barca de María.

4 julio 2024- 23-23'50 jueves

LAS DOS COLUMNAS



A menudo nos suceden cosas que en un principio no logramos comprender su significado.

Con el tiempo y la experiencia, fui descubriendo que algunas cosas no pasaban porque sí, sino que, tenía un explicación y es que Dios nos va dando mensajes a través de las personas y los sucesos, solo hay que tener los ojos bien despiertos para poder reconocerlo.

Esto sucedió con la figurita que sin yo pretenderlo me dio un mensaje. Es muy curiosa la historia de mi figurita a la que yo no le tenía mucho aprecio porque no la veía bonita, hasta que descubrí que tenía un mensaje muy bonito y ese era, que la *Eucaristía es un nacimiento*. Cada vez que Cristo baja en la consagración, Jesús se hace presente. Nace de nuevo, así lo ví yo.

Incorporar la historia en este libro sobre testimonios de Garabandal, podría parecer que no tiene sentido, pero se vera que sí lo tiene lo ocurrido con ella.

El 11 de mayo del 2024, fui por primera vez a Garabandal con el grupo de la “*Iniciativa Internacional España con Garabandal*”. Al regreso de la peregrinación, una de las promotoras de la *Iniciativa*, Elsa, nos invitó a comer junto a un grupo de personas en su casa. Me dijo que me iba a regalar una cosa. Mi sorpresa fue que el

regalo era un rosario grande con la Eucaristía. Me gustó mucho, nunca había visto uno así.

Cuando llegué a casa, se me ocurrió colgarlo de la figurita en el mueble de mi cama. Así permaneció durante unos días sin que pasara nada. Como cada noche he de anotar la información que se me da a través de sueños o visiones. Al coger el bolígrafo con la luz apagada, tiré del rosario y se cayó la figurita al suelo y se rompió. Aparte del disgusto que me llevé porque me iba a quedar sin mi figurita, habiendo comprado tres iguales y dos ya las había regalado. Al recoger las piezas para ver si las podía pegar, me quedé observando lo curioso que era ver la cabeza de la Virgen y la Custodia con la Eucaristía rotas, y una de las tres columnas. Me di cuenta que había quedado las dos columnas de pie sin romperse. En ese momento, es cuando me vino a la mente el sueño de D. Bosco sobre las dos columnas al referirse a María y la Eucaristía.

Me detuve un momento a reflexionar y dije para mí: *esto es un mensaje que se me está dando*. No puede ser casualidad que con tanta precisión se rompieran las piezas fundamentales para que yo viera la situación.

Las dos columnas donde según el sueño de D. Bosco, el Papa ataría la barca de la Iglesia: “*María y la Eucaristía*”. En ese momento estaban por el suelo y no es menos verdad, que hoy, se menosprecia mucho a la Santísima Virgen, y no menos, la Eucaristía. Son las dos columnas donde nos debemos de agarrar los cristianos hoy para poder seguir el camino que Jesús nos ha enseñado si le queremos seguir siendo fiel.

Recogí los trozos y pude reconstruirla, aunque haya un pequeño desperfecto. Desde ahora, mi figurita es muy especial para mí. Sin duda tenía un objetivo: darme unos mensajes muy importantes.

Tiene sentido incorporar el testimonio en este libro, que a fin de cuenta, es sobre los testimonios que están realizando los de *Iniciativa* sobre las apariciones de Garabanda,¹ y es allí precisamente dónde la Madre de Dios nos habló de la poca importancia que se le da a la Eucaristía.

EL JURADO DE MARÍA

II Concurso de dibujo Infantil Virgen del Carmen de San Sebastián de Garabandal



Beatriz, Leticia, Victoria,
Carlos, María, Concepción,
Iniciaron nueva travesía
Movidas por el corazón.

Fabi, Mamen, Esmeralda,
Tina, María José, Pilar,
Unidas a la cadena
De María al remar.

Cual mensajeros enviados
A cumplir su misión,
Trazaron las notas
Que les dictó el corazón.

Emprendieron la travesía
En esta nueva singladura,
Iniciativa, se ha expandido,
¡Comenzó nueva aventura!

La Señora del Carmelo,
Su Corazón ha dilatado,
Cuida su obra con celo
Su impronta ha dibujado.

Ella, es Madre Universal,
Conquistadora de corazones,
Ha unido a su cadena
Nuevos eslabones.

Colombia, Perú, México,
Con **España** se han fundido,
En un solo Corazón
De la Señora, su cometido.

Han observado el paisaje
De la infancia al dibujar,
Es posible otro mundo
Si dejamos a María actuar.

Como un juego concebido
Por la **Reina del Cielo**,
Para recordar a los niños
Que en la tierra hubo un cielo.

Que bajó a Garabandal,
Para forjar una historia,
No quisimos escuchar
Y permanece en su memoria.

En lo alto de la montaña
Su perfume ha impregnado,
El aroma de los pinos
En los dibujos reflejado.

Paisaje del alma humana
Quiere enseñar al mundo,
El jurado de buena gana
Se implicó en Su asunto.

9 junio 2024 domingo 18:35-19:25 h.

PUERTO RICO CON GARABANDAL



Ha llegado la hora
De comenzar a navegar
De la mano de la Señora
La Virgen de Garabandal.

Ha detenido la barca
Ha decidido sumar,
Puerto Rico a la travesía
Que no cesa de avanzar.

Soraya ha sido invitada
Para hablar de la Señora,
Junto a un **Círculo devoto**
Para trabajar en esta hora.

De la mano de su madre
Llegó a Garabandal,
Descubrió a María
Su presencia era real.

La Señora va invitando
A los países por doquier,
La Iniciativa desplegando
Su auténtico poder.

En diálogo compartido
Elsa, fue relatando
De la Iniciativa, su sentido
A todos va cautivando.

Hizo acto de presencia
El Arte, para evangelizar,
Ha llegado a Puerto Rico
La película Garabandal.

Un proyecto ha anunciado
El cine entra en acción,
Para contarle al mundo
Testimonios de salvación.

Se deslizan las palabras
Con mucha sabiduría,
Garabandal es a Fátima
Del vuelo, la misma pluma.

Qué misterio contiene
Este Garabandal perdido,
Entre medio de las montañas
Que Iniciativa ha resurgido.

Nadie es profeta en su tierra
Garabandal, es desconocido,
Tenía que ser el nuevo mundo
Dónde permaneciera vivo.

La Señora del Carmelo
Deja entrever su intención,
Reclutar al mundo entero
Bajo su manto de protección.

En un solo corazón
Su proyecto conformado,
María, tiene una razón
Que la hemos ignorado.

Que Jesús ha de reinar
Dentro de los corazones,
Despertar Garabandal
Parte de sus motivaciones.

Francisco ha proclamado
Como si fuera una profecía,
La grandeza de Garabandal
Aparición única de María.

¿Será Garabandal
El secreto mejor guardado,
De la Virgen María
Que España ha visitado?

El misterio está servido
La función a descifrar,
Por ahora, el cometido
Es el mensaje a proclamar.

13-julio-2024-sábado 14-14'30 h

CONGRESO VIRGEN GARABANDAL



Como ya conté anteriormente, comence a sentir la necesidad de aprender a poner textos encima de una imagen por una foto que una persona me envió por WhatsApp con una frase. Me llamó la atención y le pregunté cómo lo había realizado. En ese momento pensé, que me iría muy bien para hacer algunas tarjetas con alguna estrofa de algún poema. Me dijo que era muy complejo para explicar y que cuando nos viéramos me lo diría.

Me entró prisa por saber cómo hacerlo, por lo que me puse a trastear en el móvil y lo conseguí.

Comenzó a sucederme que al ver alguna imagen me sugería algo relacionado con ella y así comencé a escribir una o varias estrofas.

Mientras hacía los carteles, una y otra vez me venía un pensamiento reiterativo: *publicidad*. En ese momento yo no lo podía asociar a nada, más tarde, lo acabé comprendiendo.

Al parecer, tenía que ser así. Lo que comenzó como una idea mía, acabó teniendo un propósito. Al mismo tiempo que se estaba gestando este libro, se me anunciaba que las incluyera. A fin de cuentas, es un testimonio todo por escrito.

PEREGRINOS SUBIENDO A LOS PINOS



Cuando estuve en Garabandal el 11 de mayo del 2024, hice algunas fotos y entre ellas, estas, que al verla, me sugirió la idea, que somos peregrinos caminando por los senderos del mundo y vamos buscando nuestro rumbo.

Al ver la imagen del Sagrado Corazón al lado del camino, se me ocurrió pensar que Jesús está observando como suben hacia donde está su Madre. La sensación que percibí fue, que Jesús está invitando a que suban a los pinos, lugar donde los espera su Madre.

Las cosas no están puestas en un lugar u otro porque sí, y menos en estos casos donde está actuando la mano de Dios.

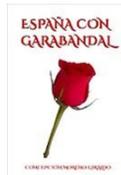
Todo está muy calculado y si abrimos bien los ojos, se nos está dando algún mensaje. Al menos, yo lo percibí así.

Para mí es muy especial la presencia del Sagrado Corazón ubicado en ese lugar tan visible para todos los peregrinos cuando subimos hacia los pinos.

DE MEDJUGORJE A GARABANDAL



MISIÓN: LIBROS GARABANDAL



El destino tenía preparada
Una gran Misión,
Proclamar los mensajes
Que nos regaló su Corazón.

Navegando en silencio
Había llegado el día,
Que el ruido atronador
Haseser sentir quería.

Con el Cielo en la Tierra,
Comenzó la travesía,
Como una premonición
Estaba esperando María.

La barca había comenzado
A navegar en Barcelona,
A subir me hubo invitado
Para explorar otras zonas.

En Santa Inés apareció
El enlace providencial,
Me llevó a la barca,
España con Garabandal.

Cuca y Elsa, promotoras,
A San Sebastian han venido,
Invitadas por la Señora
Para iniciar el recorrido.

La Señora del Carmelo
La Patrona del mar,
Había iniciado la travesía
Que habíamos de ignorar.

Quiso traspasar el mar,
Su misión no tiene fronteras,
Una cena entre navegantes
Había comenzado la carrera.

Los instrumentos unidos
Ignorando la misión,
Cada uno tomó su rumbo
Y entre ellos, Concepción.

Había de contarse la historia
Tenía que quedar grabada,
Con la belleza de la poesía
Quedaría inmortalizada.

16 julio 2024-12'10-12'40-martes

Fiesta Ntra. Sra. del Carmen

La iniciativa, una vez inaugurado su presentación en Madrid, vino a Barcelona al “Círculo Ecuestre”, y a la parroquia de “San Sebastián de Pomar”, en Badalona, donde yo asistí a la conferencia. A la salida, fuimos a cenar y es dónde Elsa, parecía inspirada y dijo: *Concepción es la poeta de la Iniciativa*”.

Yo me sorprendí, lo cierto es que con el tiempo, las cosas se fueron dando así. Detrás de todo incluido aquella cena, estaba María. Había comenzado a navegar en el mar Mediterráneo, para saltar a otros países y todo se fue sucediendo de manera muy rápida.

La Señora tenía prisas porque la conocieran en el mundo entero. Nadie podía haber previsto que yo iba a escribir unos libros sobre esta historia tan apasioante en estos momentos. Espero que todo sirva para que la Virgen y su venida a España, sea conocida por todos aquellos que la ignoran como yo un día también las ignoraba.

La Virgen no se merece esta indiferencia, es por eso que, esta *Iniciativa* ha despertado para despertar conciencias y expandir sus mensajes de salvación y esperanza.

ANÁLISIS DE LAS VIDENTES



La Reina del Cielo
A la tierra ha bajado,
Llegó a Garabandal
Para estar a nuestro lado.

Cuatro niñas elegidas
Por el mismo Creador,
Las ha puesto bajo el manto
De la Madre de su Amor.

La sencillez quiso resaltar
Mostrar la pureza de corazón,
Al mundo quiso despertar
Confundiendo la razón.

Todos los esquemas
Han sido alterados,
Los eruditos de la tierra
Quedaron desconcertados.

La verdad entró en duda
La mentira quiso brillar,
Se inició una batalla
La guerra de Garabandal.

El precio de la elección
Ha provocado un calvario,
Ha sembró tanta confusión
Como cuentas de un Rosario.

Han pasado los años
Ha nacido una *Iniciativa*,
Se sigue analizando
Que no quede en la deriva.

La ciencia entró en acción,
Elsa, ha querido disipar,
Las dudas provocadas
Con semejante realidad.

Ana Beatríz, ha querido
Lanzar la voz al viento,
La ciencia ha pretendido
Aclarar el pensamiento.

Que triunfe la verdad
Que esa, pertenece a María,
Se desvanezca la oscuridad
Y amanezca un nuevo día.

Cuatro niñas elegidas
Penetran en otro mundo,
Para recibir los mensajes
Que nos marque el rumbo.

La tierra ha quedado atrás
El cielo es protagonista,
Ha penetrado en la tierra
Para quitarnos las aristas,

El sufrimiento ha marcado
El corazón de los instrumentos,
Las niñas no habrán olvidado
Los celestiales momentos.

22 julio 2024 lunes- 20:45-21:20

LENGUAJE DEL CORAZÓN

LA MÚSICA



La música es don divino
Que el cielo nos regala,
Para expresar el sentir
Transformado en palabras.

Para resaltar lo cotidiano
Impregnado de belleza,
Nos regala la melodía
Del Creador, su grandeza.

Florece los sentimientos,
Cual mensajero a expandir,
El mensaje que hay dentro
Del corazón quiere salir.

Es lenguaje Universal
Donde vibran los corazones,
No hay barreras en el lenguaje
Cada uno conoce sus razones.

Michael, fue tocado
Por la Reina del Cielo,
El corazón transmutado
Ha cambiado su sendero.

La música ha cambiado
De objetivo y lugar,
Se ha puesto al servicio
De la Reina Celestial.

La música es el arma,
Que va lanzando mensajes,
El lenguaje Universal,
Ahora es su equipaje.

La alegría ha brotado
En la tierra de María,
El proyecto iniciado
A los corazones unía.

Garabandal es la melodía
Que nos regaló la Señora,
Si caso no hicimos un día,
¡Por fin!, ha llegado su hora.

18 agosto 2024 domingo 14'20-14'55

TESTIGO DIRECTO GARABANDAL

ROMAN MARTINEZ DEL CERRO



La Señora del Carmelo
Bajó a Garabandal,
Un mensaje del cielo
Nos tenía que entregar.

Ha formado tal revuelo,
La noticia hubo de saltar,
Otros lugares de España
Se hubieron de despertar.

La noticia ha saltado,
A Cadiz habían de llegar,
Mensajeros privilegiados
Para la historia relatar.

La historia ha despertado
El corazón de una madre,
A Garabandal ha marchado,
De Dios tendría hambre.

La madre de Roman
Le contó la historia,
Todo lo acontecido
Guardó en su memoria.

En plena adolescencia
La Señora le llamaba,
Con nombre de Fátima
A su tierra le invitaba.

Para completar la historia
Apareció otro mensajero,
Le contó la bella historia
Que cautivó al mundo entero.

España está siendo visitada
Por la Señora del Carmelo,
Roman entonces ignoraba
Que sería su mensajero.

Con el alma despierta,
Con el ansia de saber,
Once días han bastado
Para la Señora poder ver.

En los rostros de las niñas
Pudieron ver a la Señora,
Desprendían su perfume,
La duda no existe ahora.

El Milagro Eucarístico
Ha podido contemplar,
María nos trajo a su Hijo
A España, en Garabandal.

La **Providencia** actuando,
Hasta que llegara la hora,
Para comenzar a navegar
Y hablar de su Señora.

Ha nacido una Iniciativa
España con Garabandal,
Los recuerdos tomaron vida
¡Es la hora de navegar!

Ha traspasado la frontera,
Roman, ejerce de mensajero,
Para difundir los mensajes
De la Virgen del Carmelo.

Argentina, lo ha invitado,
Beatriz, nos quiso recordar,
Pensó en el mensajero
De **España con Garabandal**.

La historia nos ha recordado,
Ya no existen fronteras,
El mensaje se expandió,
¡ha comenzado la carrera!

La sencillez va a triunfar,
Es el sello de María,
Es la **Mujer a imitar**,
Aurora del nuevo día.

18 agosto 2024 domingo 17 17'45

LO DIFÍCIL ES NO CREER

GARABANDAL



Cuando la verdad es silenciada
La injusticia va galopando,
Se queda en la estacada
La mentira sigue triunfando.

La Verdad de Garabandal
Mostró el cielo, un día,
Está despertando el Arte,
Que para divulgarla nació.

La inspiración ha actuado,
Ha querido lanzar al viento,
Que si grande era la historia
Quizás, se haya en su cimiento.

Cuatro niñas, una parición,
Cuenta el Arte en su lenguaje,
Mensaje de esperanza y salvación,
De Garabandal, su equipaje.

Lo difícil, es no creer,
Un alma fue inspirada,
Un **slogan**, había de nacer,
En esta nueva alborada.

Una historia que no termina,
Nos ha trasladado el director,
De la película más hermosa
Que el mundo ignoró.

La grandeza de lo venidero,
Es el mensaje lanzado,
Ha tocado los corazones,
De esperanza impregnado.

Aún falta una llamada,
El nombre a dilucidar,
La Virgen espera la respuesta
Para la historia continuar.

La Virgen estará allí,
En los pinos del lugar,
De nuevo quiere resurgir,
Para su fruto recolectar.

En la sencillez habita
El saber más profundo,
Ese está en el corazón
Y pertenece a otro mundo.

En el Corazón de María
Dios lo había grabado,
A Garabandal bendecía
Con un regalo inesperado.

Las señales contundentes
No se han podido borrar,
A **Mamen**, le brotó la idea,
En slogan se quiso grabar.

Lo difícil, es no creer,
Toño, ha querido resaltar,
Con cámara en mano
Para el **congreso** anunciar.

La **Iniciativa**, está navegando,
Hacia un puerto seguro,
La Señora va mostrando
La señales de su rumbo.

¡Que habrá nuevo amanecer!
Que Jesús ha de triunfar,
España tiene una promesa
Que está por realizar.

Nos ha enviado a su Madre
Para el terreno preparar,
Se ha implicado el **Arte**,
La música y el **cine**, a la par.

La Señora del Carmelo
Ha traspasado las fronteras,
España con el mundo entero
Ha derribado las barreras.

23-agosto-2024-viernes-13-13'35

UN NUEVO COMIENZO

LA INICIATIVA



El mundo está en tinieblas
El camino hemos perdido,
Deseamos divisar el norte
Averiguar nuestro destino.

De la singladura trazada
Por los renglones del cielo,
No queremos saber nada
Perdimos el sendero.

Al abismo caminamos,
Al no divisar el rumbo,
En el fondo deseamos
Forjarnos otro mundo.

La **Reina de los Cielos**
Guardaba en su Corazón,
Con todo amor y desvelo
Una **Iniciativa** y su misión.

La *Iniciativa* ha forjado,
Para recordarle al mundo,
Los mensajes olvidados
Y emprender nuevo rumbo.

Va llamando los corazones,
Los va uniendo al compás,
Lo mismo que enredadera
Enlazados han de quedar.

El punto de partida
Se llama, **Garabandal**,
Si un día no tuvo vida
Acaba de resucitar.

Con los cimientos ya forjados,
Se va perfilando el horizonte,
La Señora del Carmelo
Le va marcando el norte.

De todos los colores,
De todas las ideologías,
Aquí solo hay valores
Que provienen de María.

Las fronteras no existen,
Iniciativa de altos vuelos,
Las barreras quedan abajo
Se ha elevado hacia el cielo.

Se respira la pureza
De la **Madre Celestial**,
El oxígeno respirado
Nos invita a caminar.

España, es muy grande,
La fé tiene enraizada,
En las células de su cuerpo
Y no la destruirá nada.

Mensajeros intrépidos,
Han captado los valores,
Que se hallaban escondidos
En la tierra de sus amores.

¡Que aún hay esperanza!
La Señora del Carmelo,
Ha despertado del letargo
A Garabandal bajó el Cielo.

Una Iniciativa para volar,
Está volando el pensamiento,
Allá donde está el corazón
Se encuentra el sentimiento.

El sentir más profundo
Del corazón colectivo,
Se halla en Garabandal
Que desea verlo vivo.

Es la casa de la Señora,
De la Madre terrenal,
Se ha abajado a sus hijos
Para con ellos conversar.

Se mostró tan cercana,
Y no pudimos interpretar,
La misión de María
Que trajo a Garabandal.

Madre divina y humana,
Dos naturalezas a la vez,
Ella, quiso de buena gana
Desempeñar su papel.

Lo humano y lo divino
Han de quedar enlazado,
Lo mismo que el Pan y el Vino
En Cristo transformado.

México, Argentina,
Colombia y Perú,
Se han unido a la misión
De María, sembrar luz.

Puerto Rico y España,
En un solo corazón,
Han forjado la cadena
De *Iniciativa*, su misión.

Hemos nacido para el Cielo,
Nos ha venido a recordar,
Ayudarnos a soltar el suelo
Que nacimos para volar.

Ella, quiso ser el puente,
Nos va tomando de su mano,
Para llevarnos a la orilla
De otro mundo más humano.

La sencillez va a triunfar,
Es el sello de María,
Es la Mujer a imitar
Aurora del nuevo día.

Los Sagrados Corazones

Latiendo al compás,
Tienen sus razones
Para invitar a navegar.

El Corazón de María

Se ha dilatado,
Esperando el día
Que volvamos a su lado.

30-agosto-2024-viernes-14'20-14'50

EUROPA

ALEMANIA CON GARABANDAL



La barca de María
Sigue remando,
Por los mares del mundo
Terreno va ganando.

Una espina en su Corazón
La herida ha provocado,
Sintiendo gran dolor
Europa la ha olvidado.

Como **Madre Universal**
Ha reclamado su atención,
A **Raquel** quiso avisar
Tocando su corazón.

¡Que hay una *Iniciativa!*
Para el mensaje divulgar,
No me dejes en la deriva
A ella te has de incorporar.

El mensaje silenciado
A sus manos ha llegado,
En forma de libro
Su corazón ha despertado.

La perfecta desconocida
Es María en su tierra,
Han silenciado su voz
Ha comenzado una guerra

Se libra en el corazón,
A ese, va conquistando,
En secreto y silencio
La Señora va actuando.

Para alzar la voz al viento
Está uniendo los corazones,
Raquel desde **Alemania**
Ha expuesto sus razones.

Se ha abierto la vereda
Europa se va despertando,
Ha iniciado la travesía
El cielo la está llamando.

Sus raíces cristianas
No dejan de gritar,
Que tenemos una Madre
Madre de la Humanidad.

El Dulce Nombre de María
Ha quedado ya grabado,
Al comenzar la travesía
Con Alemania a su lado.

GARABANDAL EUCARÍSTICO

INICIATIVA EN VIGO



La dureza de corazón
No deja ver la luz,
Prevalece la sinrazón
Y el sufrimiento de la cruz.

El cielo se ha fijado
En el corazón infantil,
Que cabida le ha dado
Es por ello el sufrir.

El pecado cometido,
Obedecer a la Señora,
Proclamar el mensaje
Necesario en aquella hora.

Las dudas prevalecen
En los grandes del mundo,
De sensibilidad adolecen
Pertenece a este mundo.

Las niñas han gozado
De la presencia Celestial,
Un mundo ignorado
Que no pueden descifrar.

Habr  de ser la Señora
La que coja el timón,
Continuar aquella hora
La hora de salvación.

El sacerdote del Señor
Se ha adentrado en el mundo,
Que nos regaló el Creador
Y ese, es muy profundo.

Su divinidad encarnada
En el Pan Celestial,
Alimento de las almas
De la Iglesia, su puntal.

La Madre de la Iglesia
Como Señora del Carmelo,
Bajó a Garabandal
Para regalarnos el Cielo.

El Milagro del Amor
Se nos ha regalado,
Es el mismo Salvador
Con rostro desfigurado.

El Corazón de Jesús
Está latiendo por doquier,
Cada día se está inmolando
Para de nuevo renacer.

Está buscando posada
Dentro de los corazones,
Desea unirse al nuestro
Mostrarnos sus razones.

Que hemos nacido para amar
Y hay que amar sin condición,
Nos invita al calvario
Para comprender su razón.

El sacerdote es la vía
Que ha querido utilizar,
Otro Cristo en la tierra
Suplantando su humanidad.

Sacerdote y Eucaristía
Van unidos de la mano,
Para salvar nuestro mundo
Y se torne más humano.

La Señora es el Puente
Nos une a la eternidad,
Nos va tomando de la mano
Para la travesía cruzar.

El Amor se ha quedado
Prisionero en la tierra,
Los ojos se han cegado
Y estamos en una guerra.

Para luchar, vino Miguel,
De los ejércitos, Capitan,
Ganaremos la batalla
Que comenzó en Garabandal.

Queremos ver **la Luz**,
Que ha bajado del Cielo,
María, nos trajo a Jesús
Como **Señora del Carmelo**.

25-septiembre-2024-miércoles-15'10- 15'35 h

LA INMACULADA CONCEPCIÓN

SOTO DEL REAL



A la plenitud del Corazón
La Iniciativa ha llegado,
La Inmaculada Concepción
A su casa la ha invitado.

¡Es tan grande la Señora!
Que todo le pertenece,
En *las fiestas del Rosario*
La visita agradece.

Como una premonición
Fátima nos ha recordado,
Que recemos en oración
Lo que nos hubo revelado.

El Rosario por doquier
Sembrará un día la luz,
La Inmaculada Concepción
Triunfará con Jesús.

Ha presentado la historia
El sacerdote de María,
Las fiestas del Rosario
Un mensaje contenía.

España ha olvidado
Que existe un lugar,
Que la Señora del Carmelo
Nos quiso visitar.

Como Reina del Universo
Los nombres va cambiando,
Es el mismo Corazón,
Su sinfonía va cantando.

Se han roto las fronteras,
La ciencia y el saber,
Se están conjugando
En tan magno acontecer.

La Señora ha elegido
La sencillez por mensajera,
El mensaje quedó herido
Quisieron parar la carrera.

Con vértigo ha retomado
De nuevo su sinfonía,
La ciencia ha hablado
Defendiendo a María.

La sencillez se ha anulado,
El mundo ignoraba,
Que a los grandes del mundo
Con unas niñas los probaba.

No aprobaron la asignatura,
El corazón está endurecido,
La desnudez de unas niñas
Un terremoto ha producido.

El Milagro Eucarístico
No habría de bastar,
Aunque el cielo bajara
Se le habría de negar.

Manchando al mensajero
El mensaje es opacado,
Pero *la Reina del cielo*
El mensaje ha despertado.

Para eso está su *Iniciativa*
Que *es cosa Celestial*
Parra volver a darle vida
Al *mensaje de Garabandal.*

Es toda una simbología
La Inmaculada Concepción,
Porque llenará de pureza
La Iglesia de su Corazón.

Los sacerdotes de María
De pureza habrá revestido,
Cuando llegue el gran día
Que nos tiene prometido.

El Triunfo de su Corazón
Con la Señora del Rosario,
Cantará nueva canción
Acabará con su calvario.

En el puzle de María
Soto del Real está escrito,
Había de salir a escena
En este cuento tan bonito.

Una *Iniciativa* ha nacido
Con vocación *internacional*,
Para recordar lo acontecido
En su tierra, Garabandal.

Garabandal, ya es historia,
Un historiador la ha contado,
La ciencia, economía y política
Con María se han aliado.

Que triunfe la Verdad
Que esa es toda Luz,
Esperamos ya la hora
Del *Triunfo de Jesús*.

Los laicos en acción,
Como un torrente arrasando,
Los mensajes en cada rincón
Del mundo proclamando.

¡Que María ha de reinar!
Dentro de los corazones,
En cada casa y lugar
Esa son nuestras razones.

4-octubre-2024

I CONGRESO VIRGEN DEL CARMEN

GARABANDAL

El capítulo que me toca escribir sobre los eventos de Garabandal por orden de la Madre de Dios, ha llegado a su culmen con este Congreso que se ha celebrado el día 17 de octubre al 19.

Por deseo expreso de la Virgen ha llegado la hora de plasmarlo en el libro se su “Iniciativa”, para así, cerrar este trabajo encomendado que va al margen de cuanto voy realizando en mi recorrido espiritual.

En un cierto momento del trayecto, los caminos se cruzaron, y tenía como objetivo entrar en contacto con la realidad de las apariciones de Nuestra Señora del Carmen de Garabandal. Todo tenía un sentido, nada ocurre al azar.

Hace muchos años ya, en que la Virgen me habló por primera vez de Garabanda, aunque más bien solo fue avisarme porque solo me nombró el nombre de ese pueblecito de Cantabria.

Un día, al despertar, como ya venía siendo habitual en mi vida, me encontré a los pies de mi cama a la Santísima Virgen, era la primera vez que no era ninguna de las advocaciones que yo conocía. Estaba vestida de blanco, eso sí que lo recuerdo. Nada más verla me dijo: “Lee la historia de Garabandal”.

Eso fue todo lo que dijo y desapareció. En ese momento me quedé confusa pensando qué tenía yo que ver con esas apariciones, pero sí, tuve muy claro desde entonces, que eso era verdad por la sencilla razón que de ser mentira, no me iba a decir que leyera la historia. Ya en ese momento yo había leído un libro que me había dejado una señora que creía en Garabandal titulado: “Se fue con prisas a la montaña”. Su autor, Eusebio García de Pesquera. Al parecer hice en aquel momento una copia que no recordaba y me la encontré guardada, con lo cual, volví a leerlo a

petición de la Santísima Virgen, algún motivo debía de tener su lectura. Todo quedó ahí sin comprender el sentido de aquella revelación. A veces, me venía a la mente esa aparición y el porqué de ese mensaje. No me preocupó, solo que no comprendía su sentido. Entendía que eran las apariciones de cuatro niñas como protagonistas elegidas por la Madre de Dios.

En el momento de entrar en contacto con esta “*Iniciativa*” que ya relaté cómo se había producido en el libro anterior, recordé esa aparición y me imaginé como si fuera un río que había desaparecido y de nuevo volvía a aparecer.

Me sirvió de reflexión y darme cuenta que, la Virgen me había estado utilizando para difundir Garabandal sin yo saberlo, por lo menos, no tenía conciencia de ello. Son tantas cosas las que llevo realizadas en este recorrido, que pensé esta era una más.

Recuerdo haber asistido a varias conferencias sobre Garabandal en Barcelona hace ya muchos años.

Me había encontrado alguna estampa de la Virgen del Carmen de Garabandal en una iglesia. Un señor me trajo de Garabandal una estampa con su medalla que tenía muy bien guardada y reconozco que cuando me la regaló me sorprendió mucho que fuera de Garabandal.

Escribí un poema titulado: “*Garabandal, el silencio de María*” que envié a radio María después de tener unas pruebas muy fuertes de la Virgen. Escribí un poema cuando hicieron la película, “*Garabandal, solo Dios lo sabe*” y se lo envié al párroco D. Rolando, que me contestó, y a la productora “*Mater Spey*”.

Todo esto fue realizado en silencio y ya hace muchos años, sin comprender nada como suele ser habitual en mi vida. Solo recibo órdenes y obedezco. Soy el instrumento que pone la pieza donde se me indica, la Directora es la Reina del Cielo que realiza su plan con todos nosotros que somos sus obreros, como diría Jesús, trabajando en la viña del Señor.

Mi creencia en Garabandal no surge a raíz de esta *Iniciativa*, sino que, comienzo a comprender que algo está sucediendo, diría que se estaba removiendo algo que estaba estancado, olvidado y había llegado el momento de volverlo a sacar a la superficie.

Poco a poco, fui entrando en contacto con las personas que componían la *Iniciativa, Elsa y Cuca*, a través del *enlace* que la Virgen había puesto para que yo llegara a ella, como fue *D. Jorge Fdez Díaz*, Ex Ministro del Interior de mi país, España.

Llegó un momento en el cual, la Virgen me fue dirigiendo como lo veía haciendo y fui realizando diferentes escritos, cosa que a mí me desconcertaba mucho por no comprender este procedimiento. Ella, que lo ve todo, no tardaría en avisarme a través de visiones, el sentido de todo lo que ahora me había tocado vivir, como escribir sobre este tema del cual yo no tenía idea de nada.

La Santísima Virgen, estaba preparando el promesa realizada en Fátima: “*El Triunfo de su Inmaculado Corazón*”, por ahí, comencé a comprender que Garabandal siendo verdadera sus apariciones, Ella, no las iba a dejar olvidadas en el recuerdo.

La Virgen me había comunicado que formaba parte de la *Misión* que Ella estaba realizando con mi historia personal. Había de estar yo ahí, para relatar de una forma poética y dar testimonio de los encuentros que esta *Iniciativa* iba a realizar por España. Como me ha ocurrido en muchas otras ocasiones, no entraba en mis planes acudir a este Congreso, si bien, desde que se anunció, comencé a tener visiones en las cuales yo podía ver que estaba allí.

Se me mostró los salones donde se estaba realizando los actos, aún así, me resistía, no hacía mucho caso. En otras ocasiones, me vi con una maleta por Madrid, no sentía la necesidad de asistir a ese evento ,que sin duda iba a ser de mucha trascendencia. Poco a poco, me fui viendo un poco involucrada sin haberlo planificado, ni pretendido.

La Virgen es muy diplomática y utiliza a sus hijos como quiere, incluso sin que se den cuenta de ello, como me sucedió a mí. a la hora de plasmar estos escritos he comprendido que tenía que ver lo que allí ha sucedido paa dar testimonio del evento que tan bien había preparado la Virgen a través de sus instrumentos y su directora terrenal Elsa, a quien felicito por su constancia y tenacidad en llevar a cabo este Congreso de María.

LOS CARTELITOS

Este fue el primer poema que escribí encima de una imagen del Sagrado corazón y que más tarde iba a abrir la puerta a otros para anunciar el Congreso.

*Garabandal se engalana,
por orden de su Creador,
ha comenzado la carrera,
del Triunfo de su Señor.
Ha tomado la Iniciativa,
La Señora del Carmelo,
Desea ver a su Hijo,
Reinar en el mundo entero.
18- octubre-2024-viernes*

Realicé una serie de fotos con su poema y Elsa realizó un video con todos los cartelitos juntos que fue pasando por las redes. Al final de cada estrofa yo ponía las iniciales de mi nombre. Esto, al parecer, hay a quienes les llamó la atención.

Algunas personas preguntaron a quien correspondía las iniciales. En algunas no las puse, pero tenía que hacerlo porque esto es parte de mi trabajo dirigido por la Virgen y como los textos son míos, tenían que llevar mi firma, sobre todo, porque hago un diario y todo va siendo escrito tal cómo se ha ido sucediendo. En algún momento se había de desvelar. El cielo ata muy bien las cosas, aunque haya quien no las comprenda.

Mientras hacía los cartelitos, escuché decir: “*publicidad*” en ese momento no podía comprender a qué se refería. Más tarde, pude comprender cómo Elsa estaba siendo dirigida por la misma Virgen, porque ella iba realizando lo que a mí me decían y que yo en esos momentos no se lo decía a ella.

En este tiempo, mientras pasaba los cartelitos con su mensaje correspondiente, yo iba teniendo visiones sobre la peregrinación.

En otra ocasión me vi con una maleta saliendo de la estación en Atocha y en ese momento escuché la voz de la Virgen decir: “*Atocha*”.

Comencé a preocuparme porque no me había querido apuntar a la peregrinación y sabía que todo estaba cubierto ya. Al día siguiente, volvió la Virgen a decirme: “*No faltés*”.

Esto ya era una orden y no podía hacer otra cosa que obedecer. Se lo comuniqué a Elsa y como suele hacer siempre, lo resolvió todo, me dijo que me iba a meter en la habitación de literas. Ella siempre tuvo la certeza de que iría, estaba más segura que yo.

De nuevo me vi viajando a una peregrinación que yo no deseaba, como en otras que me tocó ir. Solo lo hice por obedecer. No he sentido nunca la necesidad de peregrinar y no puedo comprender que tenga que hacer algo que no siento.

Como había tenido avisos de terminar los escritos de la *Iniciativa*, comprendí, que esta vez era para ver personalmente los eventos que se iban a producir y así, cerrar el libro que había ido realizando con las diferentes conferencias que iban realizando por España. Con este Congreso quedará terminado.

Con esta *Iniciativa*, se me estaba cumpliendo lo que yo muchas veces había sentido en mi interior y era que, un día, iba a visitar mucho Madrid sin yo saber el motivo. Siempre presentí que sería por las cosas que me suceden con la Santísima Virgen. Cuando comenzó esta *Iniciativa* y me vi llamada por la Virgen a acudir a ciertos eventos, se estaba dando cumplimiento a lo que yo sentía. En un año había ido tres veces ya. No era casualidad, todo estaba preparado.

Las cosas me las avisa de antemano y más tarde, en su momento se mueven todos los hilos y se cumple lo anunciado. Eso es una prueba de confianza para que no dude de lo que está Ella anunciando, que a veces por la tardanza podemos caer en el desánimo. Nuestro tiempo no se corresponde con el de Dios.

COMIENZA LA AVENTURA

Llegó el día 16 de octubre, momento de emprender el viaje que me llevaría a San Sebastián de Garabandal.

A las 16^h25 cogí el Ave destino Atocha, Madrid. De allí fui a casa de Mamen, amiga de Elsa. A las 8 nos recogió Elsa para llevarnos a su casa donde dormimos para salir al día siguiente 17 muy pronto. Salimos a las 7 de la mañana en su coche camino a Garabandal.

De paso recogimos a Carmen, otra amiga de Elsa que nos iba a hacer el camino muy agradable por su sentido del humor.

El día había salido lloviendo. Durante el camino hubo momentos en que la lluvia era muy fuerte, en otros, parecía que iba a cesar, así, hicimos el camino entre lluvia y nublado, pero como siempre pasa en estos casos, una vez llegamos a Garabandal, el sol hizo acto de presencia y mejor no podría haber sucedido.

El viaje aparte de terminar el libro tenía otra finalidad. Desde el comienzo en que se anunció este Congreso, se me fue dando visiones sobre el mismo y entre ellas se me nombraba a dos personas que yo sabía iban a asistir. Los nombres eran: *Antonio Peláez*, director de cine, y *Ana Beatriz Becerra*, persona que a través de YouTube yo había seguido muchas veces por tratar de estos temas. Tenía que entregarles un libro mío.

Más adelante, vinieron a mi mente otras personas. Debía de darle uno a *Leticia*, representante de Perú, *Román*, testigo de los hechos de Garabandal siendo joven, porque me había regalado algunos libros y otro a *Soraya* de Puerto Rico.

Como la representante de Puerto Rico no pudo asistir, no sabía qué hacer con el libro que ya había puesto en la dedicatoria su nombre. A la representante de México, *Cecy*, *P. Guillermo* y *Fabi*, ya les había entregado algunos en otra ocasión anterior.

Algunas veces, se me cruzó el nombre de *Javier Paredes*, historiador y catedrático emérito de la Universidad de Alcalá de

Henares, Madrid, al que descubrí por YouTube en un programa titulado “*Marcando el Norte*”, junto a *D. Jorge Fernández Díaz*, Ex Ministro del Interior, que más tarde conocí de forma providencial.

No tuve dudas que el libro, aunque había puesto el nombre de Soraya, tenía que dárselo a *Javier Paredes*.

Todos llevaban el mismo texto como dedicatoria... *recuerdo del Congreso* con la fecha. Todo esto no era idea mía, sino del cielo que hace muchos años comenzó a revelarme la historia que prepara la Virgen con su Triunfo.

El libro elegido para regalar era: “*El Cielo en la Tierra*”, una recopilación de visiones recibidas sobre Jesús, María etc.

Además de estas personas elegidas para entregar ese libro, hubo otras a las cuales debía de entregar otro título.

El título a regalar, “*Garabandal María y la Eucaristía*”. Iba destinado para *Elsa, Cuca, Mamen, Raquel*, representante de Alemania, y *Jorge*, a quien se lo entregué antes del Congreso en Barcelona.

En Madrid entregué los libros a *Mamen, Elsa y Cuca*. A *Raquel* como se quedaba en la misma habitación se lo entregué nada más hospedarnos en la casa.

Esa era la motivación para asistir yo al Congreso, terminar los escritos y entregar esos libros a sus respectivos destinatarios elegidos por la Santísima Virgen. No entrego nada por iniciativa propia, yo solo soy un instrumento que ejecuta la orden que se le da, aunque las personas lo ignoren en estos momentos por permanecer en el anonimato.

Jueves 17 octubre 2024

Una vez llegamos a Garabandal y nos instalamos en la habitación que nos correspondía, yo tenía en mente entregar esos libros cuanto antes. Esperaba el momento oportuno para poder hacer entrega de los mismos. Todas las circunstancias se fueron poniendo de tal forma que los iba a entregar sin haber planificado nada, surgía la ocasión y veía al destinatario delante

de mí como sucedió en el caso de *Román*. Me asomé a la puerta de la casa donde estábamos y vi a Román hablando con un matrimonio, no lo dudé, cogí el libro y se lo entregué delante de la pareja que, al ver el libro, le dije que escribía y tenía experiencias con la Virgen.

La chica que se llama, *María José Fernández*, me dio su teléfono para enviarle información. Se daba la circunstancia que su marido, *Francisco José Montaña*, había nacido en “*Los Santos de Maimona*”, pueblo extremeño cercano al mío. Viven en “*La Línea de la Concepción*”.

Ese mismo día, a la hora de comer en la casa, vinieron muchas otras personas que comieron con nosotros, entre ellas, *Antonio Peláez* y aproveché a darle el libro. A *Javier Paredes*, le conté lo sucedido con *Soraya* y el libro se lo entregué a él.

Ya había entregado tres de los cinco que había de entregar. No iba a faltar la ocasión para cumplir todo lo ordenado y sería en otro momento no planificado y en el primer día del congreso.

Después de la comida, a las 4 de la tarde, nos dirigimos a la plaza donde está la iglesia y desde allí pasando por la Calleja fuimos rezando el Santo Rosario hacia los pinos, lo iban dirigiendo los sacerdotes de España, México, Perú, Colombia, Argentina, puerto Rico, dónde la *Iniciativa* se consagraría al *Inmaculado Corazón de María*, a las 4’30.

El tiempo era muy ajustado, parecía que el objetivo del viaje era aprovechar cada minuto en la tierra de María, porque de una cosa se pasaba a la siguiente.

Cuando bajamos de los pinos, asistimos a Misa y me llevé los dos libros que me faltaba entregar. En el exterior de la iglesia vi a Leticia del Perú sentada para escuchar la Misa. Me acerqué y se lo di. Estando hablando con Leticia, se acercó Ana Beatriz Becerra a saludarla, con lo cual, no tuve que buscarla. Aproveché y se lo entregué en el mismo momento a las dos. Pensé que todo había sido providencial y la habían empujado a acercarse en el momento oportuno para recoger su libro. Somos instrumentos en manos de María, el brazo que Ella alarga para llegar allí donde Ella desea actuar.

CONSAGRACIÓN AL CORAZÓN DE MARÍA



Una vez llegamos a los pinos y terminado el Rosario, el P. **Guillermo Lugo**, de México, hizo la oración de *consagración de la Iniciativa al Inmaculado Corazón de María* con la presencia de todos los sacerdotes de los diferentes países que asistieron al congreso.

A continuación del acto, se ofrecieron las banderas de los diferentes países a la Virgen y D. Jorge Fernández Díaz hizo la presentación.

A continuación, los diferentes países que integran la Iniciativa se fueron presentando.

España: *Jorge Fernández Díaz*

México: *Cecy Rodríguez*

Perú: *Leticia Blanco*

Colombia: *Ana Beatriz Becerra*

Argentina: *Santiago Arróspide*

Puerto Rico: *Elsa* en representación de *Soraya*, que no pudo venir porque le habían cancelado el vuelo.

Estados Unidos

Uruguay

OFRECIMIENTO DE LAS BANDERAS



El representante de España, D. Jorge Fernández Díaz, hizo la presentación del ofrecimiento de los países a la Virgen.

Comenzó hablando de las cuatro niñas videntes que vieron a la Virgen, haciendo hincapié que, por el momento, Dios prefiere revelarse a los sencillos y no a los poderosos según el mundo.

Mientras hacía su relato al poco tiempo de haber comenzado, pudimos observar cómo se había levantado una ráfaga de viento de repente que hacía que todas las banderas se movieran y de igual manera cesó en un momento.

Sin duda, era una señal que la Madre de Dios se hallaba allí entre nosotros, aunque no la viéramos físicamente. Sentí que era una forma de llamarnos la atención, de decirnos que estaba atenta al ofrecimiento de las banderas, por lo tanto, de los diferentes países.

En algunas partes, la Virgen dijo que su signo era el viento.

Se refirió a María como Reina del mundo, Reina de la Creación, Madre de Dios, Madre nuestra, Madre de la Iglesia y estamos aquí porque Ella nos ha convocado a todos.

Dijo que si vino a Garabandal es para algo y era transmitir un mensaje a la humanidad. Y queremos dar a conocer lo que la Virgen vino a decir aquí y *“ha llegado la hora de que se haga una*

investigación como Dios manda por respeto a la Virgen.

Pienso que sería lo más adecuado. Saber la verdad no debería incomodar a nadie tratándose de la Madre de Dios”.

Por lo que hemos escuchado en diferentes relatos, las antiguas comisiones de investigación, no fueron precisamente muy claras, me impactó cuando leí al respecto, que pusieran a un ateo en la comisión de investigación, me pareció surrealista y una falta de respeto hacia la Madre de Dios.

Lo mismo me sucedió al enterarme que el doctor *Morales* antes de morir hizo una confesión sobre la citada comisión y se retractó de lo que había dicho, en definitiva, dijo que habían mentido. Solo con este dato, es suficiente como para que la Iglesia se hubiera preocupado de averiguar la verdad.

Me pregunto que de haber reconocido la venida de la Virgen a Garabandal, si España estaría así, inmersa en este ateísmo que nos rodea por doquier.

Quizás, habría habido muchas conversiones y, por lo tanto, salvado muchas almas. *España es tierra de María*, seguro que Dios no dejará la historia incompleta y la Verdad debe de triunfar.

Si triunfa la Virgen, todo vestigio de mentira debe ser anulado por Ella misma.

PERÚ



Leticia, vino con un grupo de 22 peruanos y dos sacerdotes. El P. Mendoza y el P. Carlos Mejías.

En su intervención dijo que Perú está con Garabandal, que creen que la Virgen se apareció allí y han venido a rezar a la Virgen por el mundo entero. Que Garabandal está vivo y que “*estos son los tiempos de Garabandal para el mundo*”.

Le regalaron a Elsa, un cuadro de la Virgen del Carmen de Garabandal como recuerdo de este encuentro tan especial para todos los países participantes.

A Leticia, representante de la *Iniciativa por Perú*, se había dado la circunstancia que la conocía de haberla visto por internet hace tiempo dando su testimonio, que me pareció muy espectacular. No podría imaginar que más tarde yo le iba a entregar un libro mío personalmente, y menos en Garabandal.

Dios va uniendo a las instrumentos como eslabones de la misma cadena. Cada uno hace su función.

Observo cómo la Virgen va uniendo a sus instrumentos, a los que están implicados en la misma misión. Cada cual, tiene una función, no por eso, todos tienen que hacer lo mismo. a cada uno se le pide una cosa y en su lugar concreto.

MÉXICO



Cecy, representante de México, comenzó su intervención entonando el canto del Magníficat. Muy acertado, pienso son los tiempos de las profecías que María hizo en su canto en la Anunciación. Es el tiempo de los humildes, de los pequeños. En la pequeñez y humildad se fijó Dios en Garabandal al enviarle su Madre la Señora del Carmelo.

Cecy, dio las gracias a Elsa y fue el primer país que se unió a esta *Iniciativa*.

Desde el comienzo de forjarse la “*Iniciativa*”, he sido testigo de cómo ha ido evolucionando y creciendo. Los países se fueron sumando enseguida, uno tras otro.

Es justo reconocer el trabajo de *Elsa* que no ha parado, junto a *Cuca* y su equipo que la ha ido apoyando y arropando en sus proyectos. La mano de Dios y María se ha visto muy palpable. Cuando se necesitaba algo, aparecía la persona idónea. Cada uno tenía su misión y lugar en este proyecto, que desde el comienzo le dije a *Elsa* que sería mundial. Los hechos van hablando por sí solos.

Cuando las obras son de Dios, nada, ni nadie, las podrá detener. Eso sí, obstáculos le pondrán por todos lados, pero al final, se abre paso porque no es cosa humana. Todos los obstáculos hablan de que se está en el camino certero

ALEMANIA



Continuó la representante de *Alemania*, *Raquel*, que tuvo la magnífica idea de llevar la bandera de Europa con las 12 estrellas con la de Alemania en el centro. Esta era muy especial. Yo estaba esperando que algún país de Europa comenzara a integrarse en la *Iniciativa*, y por fin, abrió la puerta una española de Madrid que vive en Alemania.

Antes del congreso ya había hablado con *Raquel* por teléfono por un libro mío que había leído. Desde el primer momento, hubo una conexión muy especial. Contó que había cometido la osadía de llevar la bandera de Europa con 12 estrellas que tuvo su origen un 8 de diciembre y parecería que la Madre de Dios estuvo detrás de esta bandera. Ella quería decir con esto, que, *“aunque la puerta de Europa se ha abierto tímidamente con Alemania, espera que se abran de par en par, porque es hora de despertar, de volver a nuestras raíces, que se nos están yendo de las manos. es hora de reorientarnos hacia Jesucristo quien nos abrió las puertas del cielo”*.

Reflexiones muy acertadas, nuestras raíces cristianas, hemos dejado que se vayan diluyendo y hemos dado paso a todo tipo de creencias que se nos cruza por el camino.

Sencillamente, estamos en una batalla espiritual atroz, como nunca se ha vivido, dónde todo el objetivo es quitar a Jesús y María de nuestras vidas. El Apocalipsis está en todo su apogeo, pero no olvidemos que *el Apocalipsis es un libro de esperanza*.

COLOMBIA



La representante de Colombia no llegó a tiempo por algún percance en el viaje. La bandera la tenía otra persona, la vio una colombiana que allí se encontraba y se la pidió. Vino en representación de sus patriotas y entre sus mensajes dijo, que su país es mariano, que no tengamos miedo y finalmente, “*El Corazón Inmaculado Triunfará*”.

Todo un acierto, me recordó un mensaje de los cartelitos que fuimos pasando. *Elsa*, me pidió que hiciera un cartelito con algo del Triunfo del Corazón con la foto de los pinos y en ese mismo lugar una colombiana lo recordó sin que nadie le dijera nada, mejor dicho: María la inspiró susurrándole al corazón su promesa que con tanto celo está preparando para salvar el mundo.



PUERTO RICO



La representante de Puerto Rico, Soraya, de la comunidad “Círculo de devotos de Garabandal”, no pudo venir porque le habían anulado el vuelo y en representación suya Elsa leyó el mensaje que le había enviado y que transcribo de forma literal.

Estimados amigos de la Iniciativa el mundo con Garabandal. Los saludamos desde Puerto Rico, isla caribeña, tierra bendecida por la Virgen María. Los saludamos hoy que se inaugura el Congreso en Garabandal. aunque no ha sido posible llegar a Garabandal para el Congreso, deseamos compartir con ustedes un relato cronológico de los frutos de la Virgen del Carmen Garabandal en Puerto Rico. Este relato se envía a nombre del Círculo de Devotos de la Virgen de Garabandal y de Cine Fe.

A modo de contexto debo decir que durante los pasados 20 años he visitado San Sebastián de Garabandal con mi familia o sola al menos en 12 ocasiones. Estas visitas se han llevado a cabo casi siempre durante la Semana Santa para coincidir con las celebraciones y siempre van precedidas de una visita a la residencia de doña Josefa Villa de Gallego en Mogro, España. Doña Josefa, que en paz descansa, fue amiga de mis padres desde 1985 cuando se conocieron en Garabandal.

El relato comienza en el 2017 cuando durante la

acostumbrada visita a la Residencia Gallego, el hijo menor de Doña Josefa, me preguntó si estábamos enterados de la nueva película que se estaba haciendo sobre las apariciones de Garabandal y que debíamos llevarla a Puerto Rico para que fuera presentada como en España. Javier me explicó que la película se había hecho por un grupo de voluntarios y ofreció conectarme con la persona encargada de su distribución en España. Luego de la velada, subimos a Garabandal como era costumbre llegando allí el Martes Santo. Pasamos las fiestas mayores participando de los eventos en la Parroquia de San Sebastián, subiendo a los Pinos, haciendo el Camino del Rosario y compartiendo con otros peregrinos. El Domingo de Resurrección salimos en auto de Garabandal directo a Madrid Barajas, luego del Rosario de la Aurora.

Pasó un año hasta la Semana Santa del 2018 y nuevamente regresamos a casa de doña Josefa a la acostumbrada visita antes de subir a la montaña. Al llegar a casa de doña Josefa nos encontramos con Marina y Javier Gallegos, y con doña Josefa. Al poco rato de haber llegado, Javier Gallego preguntó si habíamos ya llevado la película de Garabandal a Puerto Rico. Con tristeza tuve que admitir que no había hecho nada durante el año transcurrido. Le pedí a Javier que volviera a escribir a Mater dei, organización que estaba a cargo de la distribución de la película. Le aseguré a Javier que tomaríamos acción y que esta petición no caería en el olvido. Luego de la visita, subimos a Garabandal para las celebraciones de Semana Santa. Mi familia suele quedarse en la Posada Nuestra Señora del Carmen en la “Plaza” al lado de la Iglesia. Nada más llegar y saludar a los dueños, Doro y Lucía, se me acercó una mujer joven y me preguntó si yo era puertorriqueña. Evidentemente había reconocido mi acento. En ese momento conocí a Rosibel Santos y su familia, Julio, su esposo, y su hija Stella, todos puertorriqueños visitando Garabandal. Entablamos conversación informalmente y Rosi me preguntó de qué parte de Puerto Rico era, a lo que yo respondí que era del pueblo de Aguadilla. Ella me respondió que era una persona de mi pueblo de nombre Conchi Fuentes. Le respondí

que Conchi era ahijada de mis padres y que había estudiado desde niña con mi hermana. De esta “casualidad” pasó a explicarme que acababa de conocer en los Pinos a Belén, la actriz de la película de Garabandal, solo Dios lo sabe, y que Belén estaba vestida de monja. Me indicó que abordó a Belén y que Belén le pidió que llevara la película de Garabandal a Puerto Rico. Evidentemente, la Virgencita estaba insistiendo en su petición de llegar a Puerto Rico. Casualmente, la fecha del estreno fue fijada por los exhibidores, Caribbean Cinemas, para el 18 de octubre 2018. Un día como hoy hace seis años se estrenaría la película Garabandal, solo Dios lo sabe, en Puerto Rico. Día del primer mensaje de la Virgen en Garabandal. Luego de la corrida exitosa de la película Garabandal, solo Dios lo sabe, en Puerto Rico, con más de 12,000 personas que durante CUATRO semanas se dieron cita en las salas de cine comercial, nuestro pequeño grupo de voluntarios pensó que ya había cumplido con la petición de la Virgen. Contentos y satisfechos, cada uno volvió a su vida normal. Solo habían pasado dos semanas cuando Daniel, el distribuidor, me contactó para decirme que le habían ofrecido la presentación de una película sobre las apariciones de la Virgen de Fátima. Y claro está, no podíamos decirle que no a Fátima. Al ser una aparición aprobada por la Iglesia, nos comunicamos de inmediato con el Arzobispo de San Juan, Roberto González, quien accedió a preparar una carta de apoyo para compartirla con las parroquias de Puerto Rico invitando al pueblo a ver la película. La película de Fátima fue muy bien recibida y estuvo tres semanas en las salas de cine. Esta experiencia se repitió con películas de san Ignacio de Loyola, de Claret, de Madre Teresa, de Sor Faustina, etc., hasta que decidimos que era necesario organizar el esfuerzo. Para ello escogimos el nombre de Cine Fe. Desde octubre 2018 y por los pasados seis años, Cine Fe ha definido como su misión el llevar películas católicas al cine comercial de tal manera que haya opciones, más allá de las consabidas películas de horror o de super héroes. Para ofrecer películas que inviten al público a la reflexión, al crecimiento espiritual y a la cercanía de Dios. Cine

Fe ha distribuido más de 50 películas. Las últimas cinco películas han sido: El beso de Dios, Purgatorio, La misionera de San José, San Miguel Arcángel y Nacimiento.

A raíz de la presentación de la película Garabandal, solo Dios lo sabe, surgió el deseo de reunirnos mensualmente para conocer más sobre las apariciones, sobre los mensajes de la Virgen y sobre lo que Dios quiere de cada uno de nosotros. Para esto solicitamos permiso al párroco de la Iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Monseñor José Emilio Cummins, que nos permitiera reunirnos los primeros sábados en el templo y que oficiara la Santa Misa para comenzar cada reunión. A los tres meses del primer encuentro el Monseñor Cummins quiso constituirnos y nos bautizó con el nombre de Círculo de Devotos de la Virgen de Garabandal, con carisma de evangelización de las familias y de los jóvenes. También permitió que se entronizara el cuadro de la Virgen del Carmen de Garabandal en nuestra parroquia acogedora. Hace más de cuatro años que nos reunimos en encuentros que ocurren nueve meses del año (quitando los meses de diciembre, junio y julio). Cada encuentro comienza con la santa Misa, seguida de un desayuno y de un encuentro de formación. Desde que comenzaron hemos invitado a personas como: don Jorge Fernández Díaz, don Rafael Samino, el Padre Rolando (párroco de Garabandal), la Dra. Elsa Martí, don José Aguilera (Garabandal está vivo), don Santiago Lanús, don Javier Vildósola, Padre José Luís Saavedra, Padre Pedro Reyes, Padre Miguel Norbert, Fray Aníbal Rosario, doña Ana De León, don Félix Pascual, don José Enrique Ramírez, don Francisco Jiménez, don Pedro Leal y muchos otros.

Los invitamos a todos a unirse al Círculo de Devotos de la Virgen de Garabandal que cuenta con miles de seguidores. Y a todos ustedes, presentes en la inauguración del congreso, que Dios los bendiga y la Virgen los acompañe durante estos tres días.

Soraya Sesto

ESTADOS UNIDOS



También se había sumado a esta Iniciativa Estados Unidos, que nos recordó que las videntes están en su país y que le da mucha pena que su país esté del otro lado, es decir, lejos de Dios.

Quiso decir que Dios había querido dejar los mensajes más importantes en España y que no ha sido casualidad por el papel evangelizador que ha tenido por el mundo y ha querido la Virgen depositar sus gracias.

Dijo que su país ha acogido a las videntes. Siempre se ha dicho que *nadie es profeta en su tierra* y esto les ha pasado a las videntes de Garabandal, que no se les creyó y por una u otra razón que solo ellas sabrán, decidieron salir del pueblo.

También estaba presente un cámara de televisión, grabando los eventos para hacer un reportaje.

De nuevo los instrumentos de los medios de comunicación al servicio de la Virgen.

URUGUAY



Me sorprendió la presencia de Uruguay, la representante dijo que, la bandera la llevaba en su corazón. Que su país estaba alejado de Dios y había venido a rezar por él y por todos los países incluido Europa.

Había conocido Garabandal cuando se les aparecía la Virgen a las niñas.

No sabía que estaba prohibido hablar de Garabandal, hasta lo ocurrido con el accidente de los Andes, donde las madres rezaron por sus hijos y justo 16 personas salvaron sus vidas. Detrás de todo, estaba la Virgen del Carmen de Garabandal.

CARLOS MARTÍNEZ VARA DE REY



Cerró el acto el coronel, Carlos Martínez Vara de Rey, que todos los días está con la bandera de la *Virgen del Carmen de Garabandal* en el *Rosario de Madrid* rezando por la salvación de España.

Gracias a él, la Señora del Carmelo está presente en el corazón de España. Seguro que algo nos quiere decir la Virgen con eso. Estoy convencida que a Carlos le han encargado esta misión para que todos puedan ver su imagen.

El coronel y su bandera son inseparables. Sin duda alguna, la Virgen está contenta como está paseando su imagen por los caminos de nuestro país sin miedo a nada, solo con el afán de que la vean y cuando se lleva en el corazón no se puede ocultar.

La Madre de Dios, sin duda, le recompensará.

En su intervención dijo, que estamos para desagrar a María, nuestra Madre y donde la Virgen estuvo, sigue estando.

Recordad el libro, *Garabandal Hora X. Garabandal es la nueva Covadonga. Desde aquí vamos a conquistar España y el mundo.*

El título del libro parece una profecía, la X a descifrar, solo Dios sabrá esa hora que nos tiene preparada para que, por fin, Garabandal sea reconocida como es la voluntad de Dios.

“Esta iniciativa está muy bien conformada, tiene el sello de la Reina del Cielo”.

MICHAEL RUSSELL O'BRIEN



Se cerró el acto con el cantante norteamericano, Michael Russell O'Brien, cantando el Ave María.

Se creó un ambiente mágico, celestial diría yo, sin duda, la Virgen debía de estar presente, aunque no la viéramos.

Seguro que permanece en el recuerdo y en el Corazón de la Santísima Virgen María, que por unas horas le habíamos desagraviado por tanto dolor como le está causando esta humanidad alejada de su Hijo.

La música como lenguaje universal nos unió a todos en un solo corazón, como María nos tiene a todos en el suyo, de ahí, esos sentimientos de cariño que nace en las personas sin apenas haberse conocido, solo tienen una explicación y es que navegan en el mismo corazón y laten al compás del Corazón de María.

LA MISA

Para concluir el día, a las 6 se celebró la Misa por el párroco de Garabandal, *D. Rolando*, junto a otros sacerdotes de diferentes países, el culmen de una fiesta inolvidable.

Pude sacar por sus palabras en la homilía, la preocupación sobre Garabandal que no se convirtiera en un folclore, sino en un lugar de conversión. Me pareció muy lógica la preocupación de quien tiene la responsabilidad de llevar una parroquia.

LUCENA CON LA INMACULADA



Si hay algo que llamó mi atención de una forma muy especial eso fue la bandera de la Inmaculada que llevaban dos personas de Lucena.

Era muy significativo que la *Inmaculada Milagrosa* estuviera presente en los pinos vestida como la Señora del Carmelo. También las doce estrellas: *La Mujer del Apocalipsis*. La que aplastará al mal y vencerá a pesar de todos los obstáculos.

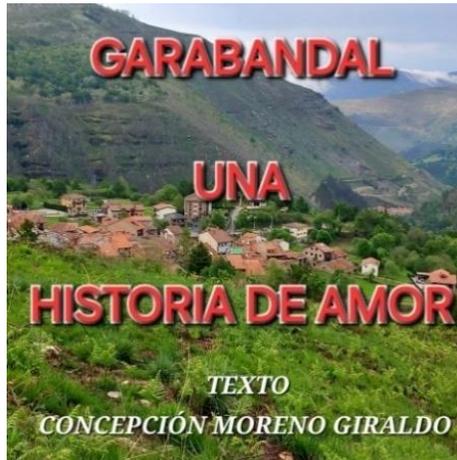
Es muy importante que hiciera acto de presencia en Garabandal. Es un mensaje oculto que seguro Ella desvelará en su momento.

María se cuela donde quiere, y como quiere. Utiliza a sus instrumentos a su voluntad.

No podía dejar pasar un dato tan importante para mí. Algo nos querrá decir.



GRACIAS MARÍA



Hoy, día 27 de octubre, domingo, me venían ideas para ir terminando este libro. Entre ellas, agregar los textos de los diferentes cartelitos que fueron anunciando el congreso y es de justicia contar el porqué llevaban mis iniciales.

Eso forma parte del trabajo que realizo hace muchos años y sigo unas directrices de la Santísima Virgen, porque es historia suya todo lo que va aconteciendo en mi vida.

Como los textos son míos, inspirados por María, debía de poner mi nombre, aunque nadie sabía a quien se correspondía. De ahí, el darle las gracias por sus inspiraciones.

Sin Ella, no habrían nacido estos poemas. He de confesar que me brotaban de forma muy fluida, tan solo con mirar la foto, sabía lo que había de escribir.

Sin duda, Garabandal es una *Historia de Amor de Dios a los hombres*. Nos envió a su Madre y no tuvimos la generosidad de acogerla. Se ha querido silenciar sus mensajes y por lo tanto negar su presencia, pero Dios tiene su plan B y ese es el que va a triunfar. Esta *Iniciativa* está despertando corazones y difundiendo lo que no se hizo en su debido momento.



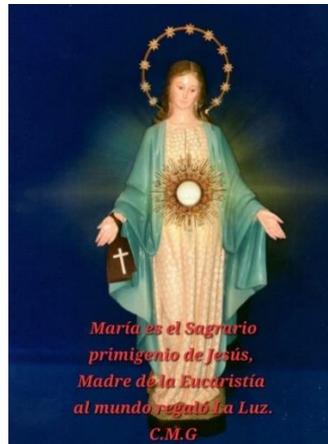
Sin haberlo pretendido, mis carteles fueron rodando por el mundo anunciando un evento muy especial para la Santísima Virgen María y del cual, me siento muy satisfecha porque sé que estaban sirviendo para una causa muy especial. Cuando no se busca protagonismo, María lo agradece y lo recompensa con creces. Ella, es la “Madre del silencio”, y de estar callada sé mucho. Ahora ha llegado la hora de desvelarlo y se desvela.



Garabandal ha despertado
 Está reclamando el lugar
 Que el cielo le ha asignado
 Para salvar la humanidad.



Conchita, Mari Loli
Jacinta, Mari Cruz,
Protagonistas de la historia
De María y Jesús.



María es el Sagrario
Primigenio de Jesús,
Madre de la Eucaristía
Al mundo regaló la Luz.

Imagen de la Virgen que está en la puerta de la Iglesia de Garabandal. Uno de los días antes de Misa nos regalaron tarjetas de esta imagen como *Madre de la Eucaristía*. Era un regalo de la parroquia de parte de D. Rolando.



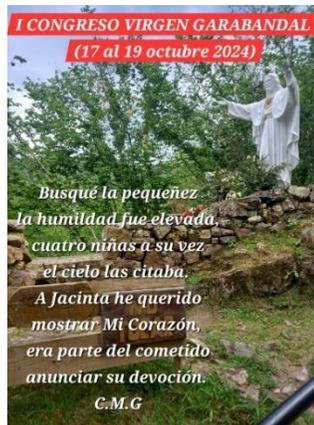
El Sagrario es la cárcel
Dónde se halla el Prisionero,
El dueño de las almas
Desea ser tu carcelero.



La iglesia de Jesús
Jamás será destruída,
Tiene la protección
De su Madre María.



Es hora de proclamar
El Evangelio por el mundo,
Y los mensajes de Garabandal
Para emprender nuevo rumbo.



Busqué la pequeñez,
La humildad fue elevada,
Cuatro niñas a su vez
El cielo las citaba.

A Jacinta he querido
Mostrar mi Corazón,
Es parte del cometido
Anunciar su devoción.



*Los complejos fuera
para adorar al Señor,
el cristiano es reflejo
de Cristo y su Amor
.C.M.G*

Los complejos ¡fuera!
Para adorar al Señor,
El cristiano es reflejo
De Cristo y su Amor.



*Es la Historia mas hermosa
de la Humanidad desde
el Nacimiento de Cristo.
Es como la segunda venida
de la Santísima Virgen
a la tierra, y no hay
palabras para agradecerlo.
PABLO VI*



Las niñas en la calleja
las manzanas han robado,
ha tomado conciencia
que aquello era pecado.

En el preciso momento
La Virgen María ha bajado,
Nueva historia y comienzo
Su presencia nos ha anunciado.



Jesús en el camino
A los peregrinos observando,
Van subiendo la montaña
María los está llamando.



La Eucaristía
Es el Corazón de Jesús
Latiendo en la tierra.



Al calor de una Madre
Se reúnen los corazones,
Con las cuentas de un Rosario
Elevan sus peticiones.

Con el aroma perfumado
De la Señora del Carmelo,
Que se halla a nuestro lado
Nos sentimos en el cielo.



La Virgen del Carmen
A Garabandal bajó,
A traer a la tierra
Un mensaje de Amor.

Como Madre nuestra
Nos ha recordado,
Que Jesús Eucaristía
Está a nuestro lado.



En esta foto yo insertté la imagen de la Virgen y puse el texto que Elsa me dijo. “La escalera al cielo”, no es texto mío.

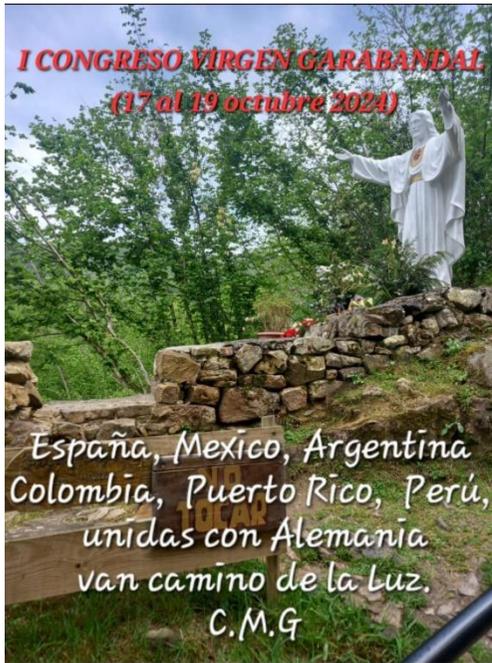


Jesús quiso refrendar
 La visita de María,
 A su tierra Garabandal
 Acto de presencia hacía.

¡aquí tenéis a mi Madre!
 La Señora del Carmelo,
 La Mujer más hermosa
 La que más quiero.



Se acerca el día de la cita
 mi Madre rebosa de alegría,
 os cubrirá con su manto
 está esperando el gran día.
 C.M.G.





Madre te entrego a mis hijos
Ahora, hijos tuyos son,
Cuídalos con cariño
Como me cuidó tu Corazón.



Acuérdate Jesús cuando niño
¡Cuánto amor he derramado!
Lo mismo e igual cariño, cuidaré
Los hijos que me has entregado.

I CONGRESO VIRGEN GARABANDA
(17 al 19 octubre 2024)

*Se acerca el día de la cita
mi Madre rebose de alegría,
os cubrirá con su manto
está esperando el gran día.
C.M.G*

I CONGRESO VIRGEN GARABANDA
(17 al 19 octubre 2024)

*España, México, Argentina
Colombia, Puerto Rico, Perú,
unidas con Alemania
van camino de la Luz.
C.M.G*

España, México, Argentina,
Colombia, Puerto Rico, Perú,
Unidas con Alemania
Van camino de la Luz.

I CONGRESO VIRGEN GARABANDAL

(17 al 19 octubre 2024)



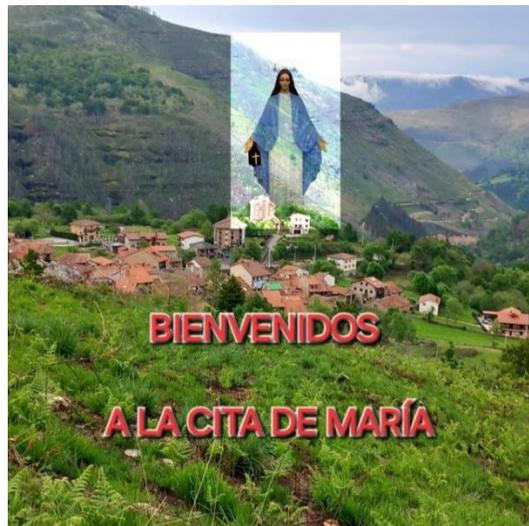
Madre, consuela mi Corazón 
está herido y humillado,
este CONGRESO será consolación
cuando tus hijos estén a mi lado
C.M.G

I CONGRESO VIRGEN GARABANDAL

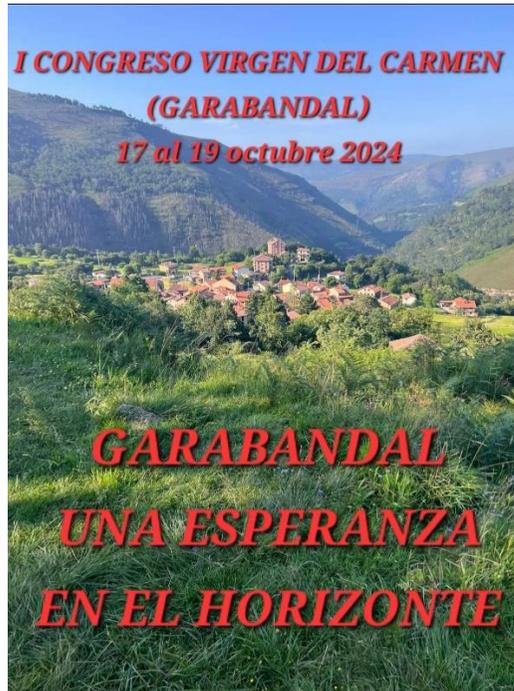
(17 al 19 octubre 2024)



Madre, ven a ver los peregrinos
van camino del lugar,
dónde tu gracia es derramada
para la vida caminar.
C.M.G







Por orden del cielo han sido incorporados a estos escritos, los mensajes que han recorrido el mundo anunciando el “*I Congreso Virgen del Carmen de Garabandal*”, celebrado del día 17/19 de octubre de 2024, en Garabandal.

Este cartel estaba realizado pero no se ha enviado al anunciar el Congreso, con lo cual, está destinado para cerrar esta historia, porque eso es Garabandal, una historia incompleta que la Madre de Dios dará por finalizada cuando lo crea conveniente. Solo Ella, sabe los planes de Dios.

D. Rolando, párroco de Garabandal dijo en una de las homilias del congreso: “*Cuando Dios quiera, y la Virgen quiera, la Virgen se volverá a vestir de fiesta y se asomará de nuevo a la ventana...me parecieron sus palabras preciosas y proféticas. Esperamos que se acuerde de nuestro país.*”

Esta *Iniciativa* ha nacido para despertar conciencias y recordar al mundo que Nuestra Madre Celestial nos visitó un día, y nos dejó unos mensajes que estamos llamados a cumplir.

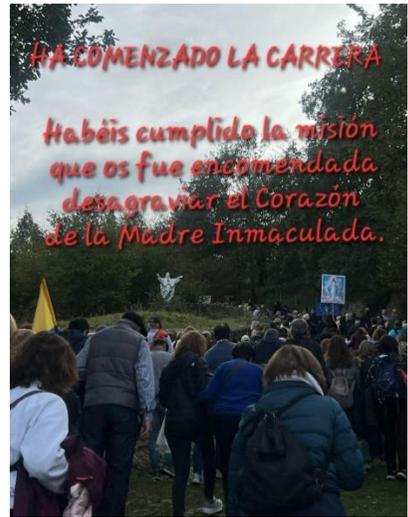


María acelera tu Triunfo
Que no podemos vivir,
Con tanta podredumbre
Y tan lejos de ti.

Gracias por tu inspiración
Por recorrer el mundo entero,
Les hice llegar la invitación
Con mi sentir más sincero.

Gracias por la poesía
Que habita en mi corazón,
Esa eres Tú, María,
Mis palabras, Tu canción.

Concepción Moreno Giraldo
28 octubre 2024 lunes



CENTRO DEL PEREGRINO



D. Jorge Fdez. Díaz, presentó el acto en el “Centro del Peregrino”. Comenzó presentando a José Ramón Sánchez García, dijo que es diplomático de carrera, diputado por Ávila, y hablar de Ávila, es hablar de santa Teresa.

Ha representado en el Congreso de los Diputados varias legislaturas y ha sido embajador de España en Noruega hasta hace poco. Ha estado de embajador cuatro años. Muy devoto de la Virgen, ha dado testimonio de fe en un país que es ateo.

José Ramón Sánchez García, diplomático. Dijo que los hijos de la Virgen nos hemos juntado. Cuánta bondad y cuánto bien se ve cuando se viene a Garabandal.

Contó que él llegó de una forma providencial a este lugar, de la mano de D. Jorge y de la mano de la Virgen.

En Garabandal existe una cosa muy poderosa, que está recogido en el Catecismo de la Iglesia Católica y es el sentido de la fe de los fieles. Lo que el pueblo de Dios siente por la fe dirigido por sus pastores, y aquí lo fundamental es que en Garabandal lo fundamental entre otras de las cosas, es que tiene que ser un *Centro de Peregrinación*.

Que aquí se pueda peregrinar con esa devoción privada, con

ese cumplimiento de la obediencia que todos los fieles debemos, pero, con todo ese discernimiento que se nos pide en los últimos tiempos, hace que Garabandal sea un lugar central para el mundo, no solo para España, esa tierra de María.

En Noruega fue a una casa y había una caja enorme que ponía: *Centro de peregrinación de San Sebastián de Garabandal*. Había un español que se dedicaba a comprar y gracias a la labor de *Pepe*, que se lo mandaba a Noruega, y lo detenían siempre en la frontera, en la aduana y había que hacer un buen oficio para que todas las medallas, todas las imágenes de nuestra Madre pudieran llegar también allí a Noruega.

Si hay algo singular en Garabandal son varias cosas. Primero que Garabandal es un lugar de peregrinación, de ida y vuelta. Pocos lugares en el mundo, con la presencia que ha tenido en Estados Unidos, Garabandal, y gracias también a esta labor que hace el “*Centro de Peregrinos*”, Garabandal es un lugar de ida y vuelta. No solo se viene a peregrinar a Garabandal, sino que Garabandal irradia a todo el mundo.

Aquí solo se viene si la Virgen te ha elegido y te traen de la mano. La cantidad de conversiones, de mensajes particulares. La sensación fortísima de que nosotros, este Congreso, es la continuidad de todos aquellos fieles que vinieron del año 1961 al 1965, y que se quedaron huérfanos, y no porque, su Madre les abandonase, sino, porque los que le tenían que traer aquí, les abandonaron y nosotros tenemos que tener ese fortísimo sentimiento de esa continuidad. Y como yo admiro mucho las labores humanas y las vidas de aquellos que se entregan en cuerpo y alma a la labor del cielo, quiero subrayar la labor que hace *Pepe* y el centro de Peregrinación porque él ha sido uno de los eslabones más importantes entre esa comunidad del 61 al 65 y esta comunidad, hoy, le podemos dar esa carta de naturaleza en el año 2024.

Pepe Sánchez, del Centro del Peregrino, dijo: doy las gracias a todos los que estáis aquí, y en particular, a Elsa, y a todos los que han participado en este Congreso. Ha sido una satisfacción y honor, poder colaborar con el Congreso. Nuestra labor es una

labor que no se ve, es oculta. No participamos en muchas cosas, solo estamos esperando a los peregrinos. Fue nombrando a diferentes voluntarios, uno de Estados Unidos, sin ellos esto sería imposible.

Va contando la historia de cómo nació ese Centro del Peregrino a través de las imágenes proyectadas en una pantalla.

Nació de una “*asociación de peregrinos Virgen del Carmen de Garabandal*”, sin ánimo de lucro y nuestro principal objetivo es informar y dar a conocer a los peregrinos los hechos extraordinarios y mensajes que la Santísima Virgen tuvo a bien dar al mundo en este privilegiado lugar entre los años, 61 y 65. Nació en el año 2014. Ante la afluencia de miles de personas, provenientes de diversos lugares del mundo, nos dimos cuenta de que no había un lugar dónde atender a los peregrinos que venían. Él vivía en Valladolid y les decía a sus amigos que iban a veranear a Santander, que fueran a Garabandal y los amigos se volvían lo mismo que habían venido. Pensaron que era totalmente necesario hacer un Centro del peregrino.

Arrendaron y habilitaron el local, que fueron las antiguas escuelas. Allí, en el Centro del Peregrino iban las niñas al colegio. Allí es donde estuvieron. Había 80 críos y dividido en dos clases, de niñas y de niños. Allí en concreto estaban las niñas.

Estuvo a punto de dejar la reforma, desde el primer momento tuvieron inconvenientes y problemas de todos los colores, siempre se han solucionado. Se ha visto la mano de la Virgen en muchas ocasiones eran momentos ya de derrota. No tenían dinero suficiente para hacer la obra con un constructor y entonces voluntarios hicieron la obra.

Comenzó la obra en agosto del 2014 y quiero hacer un homenaje muy especial a Ángel Segura el jefe principal de la obra se dedicó cien por cien. Acabó la obra, enfermó y murió”.

Está claro que era obra de la Virgen y había concluido su misión.

Todos los videos del Congreso se pueden ver en la Webs: **España con Garabandal.**

CONGRESO GARABANDAL

PRESENTACIÓN



Comenzó presentando el acto D. Jorge Fernández Díaz, Ex Ministro del Interior de España, diciendo que si estábamos allí era porque la Madre de Dios de alguna manera nos había llamado. Hizo alusión a Elsa Martí Barceló, una de las promotoras de la “Iniciativa”, junto a Cuca, pieza clave para que todo esto estuviera sucediendo ante nuestros ojos. Sin duda, es el proyecto de María que eligió a sus instrumentos para llevar a cabo esta misión.

La pretensión de este congreso es manifestar el amor y la devoción a la Virgen, y por la Virgen a su Hijo, nuestro Señor Jesucristo, segunda Persona de la Santísima Trinidad junto al Padre Eterno.

Resaltó la grandeza de María, que a menudo se nos olvida. Refiriéndose a Ella dijo: sabemos quien es la Virgen, *la Hija predilecta del Padre, la Madre de Dios Hijo y la Esposa mística del Espíritu Santo*. Sabiendo que “no se puede amar lo que no se conoce y no se da a conocer lo que no se ama”. Frase que muy a menudo escuchamos en las intervenciones de la *Iniciativa* por España, y esa es la misión, dar a conocer los hechos acaecidos en Garabandal entre los años 1961 y 1965, dónde la Virgen bajo la advocación de la Señora del

Carmelo se les apareció a cuatro niñas: *Conchita, Mari Loli, Jacinta y Mari Cruz*.

La Virgen vino a ejercer de madre terrena como lo demostró jugando con las niñas. Con absoluta confianza y alegría. Está claro, que si estaban dando testimonio en este congreso sobre estos hechos, es porque todos los que estaban allí creían en estas apariciones y la “*Única protagonista de esta Iniciativa es la Virgen*”.

El único objetivo de este congreso es dar a conocer los mensajes que la Señora del Carmelo depositó en el corazón de unas niñas nacidas en Garabandal. Mensajes que no solo eran para ellas, sino para toda la humanidad. Porque el mundo no podía prescindir de la Virgen de la manera en que se encuentra..

Una reflexión muy oportuna, Dios es Amor y hemos sido creados a su imagen y semejanza. Tenemos el ADN del Amor y la trascendencia. En definitiva, se nos ha recordado nuestra filiación divina y si somos hijos de Dios, e hijos de María, no podemos dejar en el olvido sus mensajes de salvación.

“*El amor necesita proyectarse en realidades y porque es Amor, nos ha creado por Amor y nos ha hecho hijos adoptivos.*”

Este grupo de la *Iniciativa*, se han sentidos llamados a divulgar las palabras olvidadas y a menudo ocultas de la Madre Celestial y como dice el Evangelio, si los hombres callan, gritarán las piedras.

Ha llegado la hora de los laicos, porque como parte del Cuerpo místico que somos, todos tenemos derecho y obligación a divulgar el Evangelio, en este caso, las palabras de *la Señora del Carmelo*, para que resuene por el mundo entero y se despierten las conciencias, a menudo, dormidas por los placeres y ruidos del mundo.

Refiriéndose al Rosario que tuvimos la gracia de ir subiendo ayer por la calleja hacia los pinos, va a ser un “*misil al cielo de gracia*”. Terminó diciendo que este congreso sea una explosión de devoción a Dios y a la Santísima Virgen María y que derrame las gracias sobre todo el mundo.

Garabandal / 18 / octubre / 2024 / viernes

MENSAJE DE SALVACIÓN Y ESPERANZA



Antes de comenzar la primera ponencia sobre „*Los mensajes de salvación y esperanza de Ntra. Señora la Virgen del Carmen de Garabandal*” y que moderó la mesa el coronel **Carlos Martínez- Vara de Rey**, el **P. Guillermo Lugo** de México, hizo una oración, para seguido dar comienzo a esta primera sesión del congreso.

“Hoy, día 18 de octubre, San Lucas, comienza diciendo el moderador **Carlos Martínez**. En este día hace 63 años tuvimos el primer mensaje, de los dos mensajes que la Virgen depositó en este pueblo y que nos marca el camino de salvación. Que teníamos que amar más a Dios y de no ser así y seguir por el camino que llevamos nos llegaría un castigo como consecuencia de nuestros pecados.

La Virgen profetizó que a la Eucaristía cada vez se le da menos importancia

Analizar los mensajes desde el punto de vista de personas muy importantes y con diferentes puntos de vista como son, la Iglesia, la ciencia, o el cine”.

Participaron el **P. Pedro Muñoz**, de Madrid, el pediatra **Juan Hervás** y **Antonio Peláez**, director de cine.

El **P. Pedro Muñoz**, a la pregunta que le hizo el moderador, si el mensaje que dio la Virgen sobre la Eucaristía, que cada vez se le da menos importancia...el sacerdote respondió que “en estos

últimos años lo hemos podido comprobar. Nos recordó que antes estaba el Sagrario en el centro de las iglesias, que se le ponía flores, se le reverenciaba más, se doblaban las rodillas.

Nos recordó al *P. Gobbi*, que el año 1979, día del Corpus Christi, estuvo en Garabandal y en los pinos recibió un mensaje de la Virgen sobre la Eucaristía y eso es muy importante, como también lo fue que el P. Pio, que creyó en las apariciones, al igual que la Madre Teresa de Calcuta, hoy santos”.

Dijo algo muy certero...”*Dios no habla solo a través de mensajes, sino también de acciones*”.

Hizo reflexionar la actitud del Ángel de Fátima, cómo se ponía de rodillas ante la Sagrada Comunión antes de darla a los niños. Cómo en Garabandal se la dio a Conchita en la boca y de rodillas. Eso es un acto profético. Hoy, recibir la Comunión en la boca es casi imposible, ni en las catedrales.

La congregación para la doctrina de la fe en el año 2007 sugirió poner un reclinatorio para recibir la Comunión.

Las palabras del *P. Pedro*, me han transportado a una etapa de mi adolescencia. Mientras escuchaba su testimonio iban aflorando imágenes a mi mente.

En mi pueblo estaba el Sagrario en el centro de la Iglesia. Reformaron el altar mayor y lo sacaron y desde entonces permanece en un lateral. Solo el hecho de ponerlo al lado está quitándole la importancia que tiene, porque Cristo es el centro de todo.

Hoy, todo se ha desvirtuado. Tuve una experiencia en la que cuando iba a tocar la Hostia, se me paralizó la mano. Algo se me quería dar a entender. Cuando la pandemia se me negó la comunión en la boca y me fui sin comulgar y me sentí como la frase que sentí en mi interior: “*sois los leprosos de la Eucaristía*”.

En otras visiones vi, que me empujaban en el hombro y me tiraban al suelo de rodillas, algo querrá decir. Cada cual, que saque su conclusión. La Iglesia permite comulgar de las dos formas, yo no juzgo, solo actúo así por la experiencia vivida.

Juan Hervás, reflexiona sobre la frase que dijo la Virgen en el

segundo mensaje de Garabandal...”*muchos cardenales, obispos, y sacerdotes, van por el camino de la perdición y arrastran con ellos a muchas almas*”, después de decir...”*antes la copa se estaba llenando y ahora está rebozando*”.

A la Virgen este mensaje le parecía fuerte y le dio pena decirlo. Ella personalmente y se lo encargó decir al Arcángel San Miguel.

El pediatra siguió recordando que esto no era nuevo en la Iglesia y citó varias apariciones como la de Nuestra Señora del Buen Suceso y la de la Salette, dónde la Virgen ya denunciaba la situación del clero. Destacó que la Virgen habló en presente. Lo preocupante es que arrastran con ellos a muchas almas.

Se pregunta *¿por qué no se aprobó Garabandal?* según algunos obispos porque las apariciones eran antiguas, otro dijo porque el obispo de Santander no quiso...

Quizás, Dios tenga sus planes y en el momento oportuno todo se pondrá en su lugar. Las obras de Dios no quedan inacabadas.

Relata que acuden muchos peregrinos buscando la curación de cuerpos y almas. Él, es testigo de esto porque lo ve desde su casa. Al final Garabandal será aprobada.

Cuatro niñas no pudieron inventarse semejante historia.

Como dijo la Virgen en Fátima...”*Al final mi Corazón Inmaculado triunfará*”.

Sin duda, Garabandal entra dentro de la historia del *Triunfo de María*.

Después le tocó intervenir al director de cine y el moderador Carlos Martínez, después de contar alguna historia sobre él, le hizo una pregunta para comenzar su testimonio.

¿qué significó para usted los mensajes teniendo en aquellos días a su madre tan cerca, en el corazón?

Antonio Peláez, director de cine, escritor, respondía: *¿por qué estoy aquí?* Quizás, como ustedes, una invitación, un llamado, quizás la respuesta más importante es no, porque muchos no están aquí y han sido llamados. La respuesta de cada uno de nosotros en su búsqueda de la Verdad. En su búsqueda de lo más importante de nuestras vidas, que es encontrarnos con

nuestro Padre Celestial, y nuestra Madre, nuestro destino final cuando veo la cruz y veo a Cristo y le pregunto ¿por qué, hiciste esto? Y la respuesta es: *“porque quiero que estés en el cielo”*, partiendo de ahí, todo comenzó con un partido de fútbol del Racing, Real Madrid. Tenía 10 años, se estaba preparando para su primera Comunión. Fueron a ver el partido y de regreso tuvieron un accidente dónde murió su madre. Con la ilusión de la Comunión, le pedía a Cristo que le trajera a su madre y lo hizo de forma diferente, la trajo de una forma muy bonita, porque Cristo sí trajo a esta Madre. Desde entonces tuvo paz, esperanza y gozan de bendiciones especiales, que confirman que la Virgen ha estado muy cerca.

Resalta el mensaje que la Virgen dio a las niñas, que quizás por su simplicidad no le hemos dado importancia. *“Hay que ser buenos”*.

Continuó diciendo. *“ser buenos es imitar a Cristo” es una verdad maravillosa en donde poner en práctica el amor y si algo tenemos que hacer para agradar a María es lo que la Virgen les dijo a las niñas*”.

Nos recordó lo que la Virgen de Guadalupe le dijo a Juan Diego *¿de qué tenéis miedo? ¿No estoy yo aquí que soy tu Madre?*

Resaltó la obediencia a la Iglesia cuando les indicó a las niñas no entrar en el templo porque así lo había dicho la Iglesia. María se somete a las directrices de los pastores de su Hijo.

Para acabar su intervención, dijo: *“la Virgen está muy cerca de nosotros, tenemos que extender su voz en nuestros lugares de trabajo, familia...esa es nuestra tarea evangelizadora”*.

POR QUÉ CREER EN GARABANDAL



En la presentación de la ponencia que lleva por título: “*Por qué creer en Garabandal es razonable*”, Elsa Martí Barceló, dio las gracias al ejército de la Virgen.

Presentó al P. Muela, como su testigo protegido, al no revelar su presencia en el programa del congreso.

Al comenzar la presentación de los ponentes, les pide que no hablen sobre los hechos históricos de las apariciones, sino, que hablen de ellos. Que hablen de cómo se han convertido en Garabandal. Continuó diciendo: hoy van a hablar desde el corazón.

Señaló que la Virgen tiene muchas maneras de comunicarse contigo. Refiriéndose a su experiencia decía: “al principio, a veces, no la entendía y se preguntaba *¿esto es posible que me esté pasando a mí?* yo subí a los pinos y bajé diferente, siendo una persona más enamorada de la Virgen y de la Sagrada Familia. Yo siempre voy a hablar desde el corazón, porque adoro a la Santísima Virgen de Garabandal, y la voy a defender a capa y espada y no creo que sea desobediente, estoy obedeciendo a nuestra Madre del Cielo”.

Cuando llamó al P. Muela para decirle si quería venir al congreso, le respondió un sí y ella pensó: sacerdotes así necesitamos.

El P. Muela, comenzó relatando que atiende 22 parroquias y continuó cómo fue el proceso de su conversión. Tras pasar un tiempo en el cual se hallaba perdido en su vida, sin norte, sin encontrar una salida a esa desorientación, a esa pérdida existencial, si no fuera por un milagro. Y eso fue lo que sucedió “un milagro”.

A partir de un accidente comenzó a meditar y a pensar en cosas serias. Encontró un crucifijo en la habitación de sus padres y dijo: “este crucifijo me va a proteger”, no sé por qué ese, “voy a llevarlo conmigo”. Lo llevaba con él a todas partes. Un día desapareció y no lo encontró. Una señora le dijo: “tienes que ir a Garabandal y allí vas a encontrar el crucifijo”.

Al subir a Garabandal, sentía congoja de haber perdido su crucifijo y sentía que había perdido el norte. Había perdido al Señor.

Contó que fumaba mucho y su madre quería saber si aquello de la Virgen de Garabandal que él explicaba era cierto, con lo cual, le pidió a la Virgen que le curase de la adicción al tabaco y de forma también repentina, no volvió a sentir la necesidad de fumar más, y fue comprobando como sus pulmones se iban limpiando y cada vez iba respirando mejor, hasta el día de hoy que no ha vuelto a fumar. En su casa hubo una serie de conversiones en cadena.

Dijo algo muy importante que llamó mi atención: “el foco de la reconquista espiritual es Garabandal, recomponer el sentido de cristiandad, ese ideal de cristiandad tiene de nuevo que volver a realizarse”.

“Garabandal tiene un sello puesto de la Madre de Dios sobre esos cuatro años. Después, tiene su pedagogía que no se ha cerrado, ni se ha terminado”. Está claro que Garabandal está inacabado, de no ser así, no tendría sentido el nacimiento de esta “Iniciativa de María”, que está moviendo a este grupo de laicos para difundir sus mensajes, que son conocidos en otros países, mientras en España, he podido comprobar que son desconocidos para la mayoría.

D. Jorge Fernández Díaz, al presentar Elsa a D. Jorge, le dice que no hable de Fátima, sino que hable de su testimonio personal y le pregunta *¿por qué crees en la Virgen de Garabandal? y ¿por qué la Virgen te maneja de esa forma por España junto a mí?* a la pregunta le responde: “mi testimonio personal tiene que ver mucho con Fátima”. Continuó diciendo: yo creo en Garabandal como todos los que estamos aquí y cada uno tiene su motivación. Hay cosas que uno tiene cierto pudor en contarlas.

Nació un 6 de abril, Jueves Santo, el día que se instituyó la Eucaristía. Tenía 12 años cuando su padre en Barcelona llevó a casa los periódicos, entre ellos la Vanguardia y leyó un artículo. “*Garabandal y la Virgen*”. Se le quedó grabado ese artículo y ha estado presente toda la vida, aunque no motivó que aterrizara en Garabandal, habiendo estado estudiando un año en Santander. Estando en Roma el sábado, 20 de marzo de 2004, sintió un impulso de ir a la Basílica, Sant Andrea delle Fratte, había escuchado que allí se había aparecido la Milagrosa y convirtió instantáneamente a Alfonso Ratisbona el día de San Sebastián. Se sentó atrás en la iglesia y estando deprimido por la pérdida de las elecciones se puso a hablar con la Virgen íntimamente y le pareció que le decía: “*No estés triste, yo te he traído aquí como te traje hace 5 años, para encargarte una misión*”.

Aquellas palabras hicieron que Garabandal entrara como un torrente en su vida.

El 9 de julio de 2004, conoció a Javier Paredes y le preguntó: oye Javier, *¿tú conoces Garabandal? ¿qué sabes tú de Garabandal?* y Javier le contó que había conocido a Conchita en Fátima.

Así fue cómo Garabandal lo fue atrapando, mejor dicho, la Virgen le tenía encomendada la misión de entrar en esta plataforma para difundir sus mensajes.

Muy curioso, yo lo había conocido hace años por internet, precisamente en el programa “*Marcando el Norte*”.

Lo fui siguiendo en sus conferencias sobre las apariciones de la Virgen. Quién me iba a decir, que años después, iba a ser el “*enlace*” para que yo conociera la “*Iniciativa de María*”, y realizara estos escritos. Los caminos de Dios son imprevisibles.

VIRTUDES PARA NUESTRO TIEMPO



Albert Cortina, abogado y escritor, habló sobre el transhumanismo, que es un desafío al Creador, un cambio de la naturaleza humana. Comprendió que su misión en estos tiempos de oscuridad ser un poco el faro que marca el norte.

El mensaje central de Garabandal es, *que se acerca el Reino de Dios. Que tenemos que convertirnos. Que estamos en el final de los tiempos.*

Las virtudes que nos pide la Virgen para estos tiempos y que Garabandal nos da. La Virgen nos dice: “Yo soy vuestra Madre”.

Es una escuela de María que nos dice. “Haced lo que Él os diga”.

Las tres virtudes que nos pide la Virgen, humildad, confianza, y esperanza.

La Virgen nos dice, “sed buenos”, quiero que vayais al cielo. Es muy importante la sencillez. Nos hemos endiosado y apartado de Dios. “Una cosa de esta consecuencia es lo que me ha tocado estudiar, el transhumanismo”. Al final, es una rebeldía ante el Creador, ¿en qué se nota? Que vamos contra la naturaleza humana. Tenemos ideologías como las de género y lo que está por venir, el transhumanismo. La destrucción de la obra del Creador: el ser humano. Por eso Garabandal tiene esos tres mensajes de Aviso, Milagro y castigo condicional.

GRABANDAL, LO DIFÍCIL ES NO CREER



Felix A. Pascual, moderador y autor del libro: “*Garabandal, Experiencias de un Peregrino*”, después de presentar a los ponentes José Luís López de San Roman, visitador médico jubilado y experto en apariciones marianas y a D. Román Martínez del Cerro, economista dijo, que fue testigo de las pariciones y vió el *Milaguco*: si estamos aquí es porque la Virgen nos ha permitido reunirnos y la Virgen no se apareció en Garabandal por casualidad. Si yo tuviera que definir a la Virgen diría que, es una Mujer toda llena de gracia. Dios quiso que estuviera toda llena de gracia y la relacionó íntimamente con el proceso de salvación del ser humano.

Ya desde el Génesis, se ve que hay una lucha sórdida entre dos poderes que quieren apoderarse del corazón del hombre. Dios por una parte, Satanás por otra. Desde el primer momento, tendrá la Mujer que aplastar la cabeza a la serpiente.

Si la Virgen es Corredentora y está relacionada íntimamente con el proceso de la salvación del ser humano, es normal que en los momentos difíciles y de crisis, venga dónde sus hijos, como Madre que es, en esa doble vertiente de Madre de Jesús y Madre

nuestra, venga a ayudarnos y así a lo largo de la historia está sucediendo. En los momentos claves aparece la Virgen para decirnos. *“hijos míos, tenéis que ir por el camino que os lleva a Dios”*. Corredentora, y con unos mensajes clarísimos y sencillísimos: *“hay que ser buenos, tenemos que darle importancia a la Eucaristía. Es recibir el Cuerpo de Dios dentro de mí, no es una metáfora, es una realidad. Hay que reza el Rosario, la fuerza de la oración etc.*

José Luís López de San Román, visitador médico jubilado. Explicó sobre las apariciones que en ningún sitio había tantas pruebas como en Garabandal, él va mucho a Medjugorje, pero, tantas pruebas como en Garabandal no las hay.

Contó su experiencia personal al realizar una conferencia al aire libre en Garabandal, el día 2 de julio, invitado por el Párroco del pueblo *D.Rolando*. En un momento de la conferencia sintió la presencia de la Santísima Virgen que estaba con ellos, estaba sonriente, estaba contenta.

Al terminar la charla se le acercaron personas que le habían pasado lo mismo, habían sentido la presencia de la Santísima Virgen. Decía que si cerraba los ojos podía verla igualmente, pero aquí. La veía con los brazos abiertos feliz, sonriente, contenta por todo lo que estamos haciendo.

Para terminar dijo lo que la Virgen dice siempre al terminar el mensaje: *“gracias por haber acudido a mi llamada”*.

Román Martínez del Cerro, economista, contó lo ocurrido al *P. Ramón María Andreu*, que había tenido un accidente y se hizo daño en la pierna, le dolía mucho, le habían emplazado para hacer una radiografía al día siguiente. A media noche, *Jacinta* en éxtasis entró donde estaba el *P. Andreu*, y le pedía a la Virgen que lo curara, le dolía mucho la pierna. El sacerdote notó que en ese momento le dejó de doler, pero se calló hasta el día siguiente que se fue a Misa y le había desaparecido la inflamación.

Mari Loli apareció y le dijo a *D. Máximo Feschler*, protestante, que tenía un mensaje de la Virgen para él. Le contó su vida desde

su juventud y cosas que ni siquiera le había contado a su mujer. Este, le pidió al *P. Andreu* que lo bautizara y se convirtió.

VISIÓN HISTÓRICA DE LAS PEREGRINACIONES



Javier Ibarra, moderador, presenta a los ponentes que dan la visión histórica en las que transcurrieron las apariciones.

Javier Paredes Alonso, historiador, catedrático emérito, por la Universidad de Alcalá de Henares.

Ante la pregunta del moderador: *¿tiene algun sentido las apariciones en ese momento siguiendo la línea de la historia?*

Explica la situación del pueblo en aquellos momentos y la de los seminarios en la época de las apariciones había ocho mil seminaristas y ahora no llegan a mil.

Decía que si él hubiera sido consejero de la Virgen, le habría dicho ¿en Garabandal? ¡no! En la plaza de San Pedro que allí hay muchos obispos. “En Garabandal, los videntes son transmisores para el resto de la sociedad y lo que nos decía la Virgen en Fátima y aquí es para todos nosotros”.

Sobre el mensaje dado por la Virgen en Garabandal...”muchos cardenales, obispos y sacerdotes van por el camino de la perdición y arrastran tras de sí a muchas almas”, aclara que no se refería a la

pederastía, sino, al modernismo. Si se hubiera referido a la pederastía, sobra la segunda parte del mensaje.

El camino de la perdición es el camino que está a punto de explotar, el triunfo que se llama modernismo. Consiste en pensar que la Iglesia la tienen que dirigir los hombres. Durante diecinueve siglos la ha dirigido el Espíritu Santo, pero a partir de ahora, somos los hombres los que tenemos que dirigir esto.

El modernismo consiste en dirigir la Iglesia en el pecado contra el Espíritu Santo.

Se ha encontrado que el ochenta por ciento de las apariciones aprobadas se han producido en el siglo diecinueve y veinte, en la época en la que él es historiador.

El sentido de las apariciones de la Virgen es, sacarnos del atolladero del modernismo, condenado por *San Pío X*, que dijo que el modernismo era la suma de todas las herejías. Vivimos el peor momento de la historia de la Iglesia.

El gran triunfo de los modernistas está a punto de producirse después de las apariciones de Garabandal. a partir de ese triunfo no han hecho nada más que crecer. La fecha de ese triunfo es muy concreta, 25 de julio de 1968. Publicación de la *Humane Vitae*.

¿Como se resuelve este nudo? Con las apariciones de la Virgen. ¿puede la Virgen? Sí, es la *Omnipotencia suplicante*. La Virgen nos quiere sacar de este embrollo y nos quiere sacar porque somos sus hijos. En Garabandal dijo, además de Madre de Dios, es Madre nuestra.

Santiago Róspide, profesor de Historia, especialista en Historia Militar, dijo sobre el Aviso, milagro y castigo, no sabemos ni el día, ni la hora de dicho evento escatológico. Lo que nos pide la Virgen lo podemos cumplir con solo hacer lo que nos manda. La humanidad se encuentra hoy en franco retroceso respecto a los mandatos divinos.

La historia del género humano está unida al *Señor de la historia*, es decir, Jesucristo. Sabemos que Cristo es el eje desde el cual se asienta y gira toda la Historia Universal.

Desde la caída de Adán, la historia del hombre es un tropezar

y un levantarse continuamente. Un resurgir y un renacer. Cuando el hombre da su consentimiento a la seducción demoníaca, que le dice: seréis como dioses, la historia entonces cambia, Sodoma y Gomorra, el castigo no concretado, Nínive etc, demuestran cabalmente lo que queremos decir.

Una vez que el Verbo se hizo carne y habitó entre nosotros, y la cristiandad conservó y perfeccionó lo que Cristo vino a proclamar con su Buena Nueva, vislumbrando aquel tiempo en que la filosofía del Evangelio gobernaba los estados.

Por eso, el *Señor de la Historia*, manda a su Madre, para ablandar el corazón de sus hijos y así tenemos en la historia reciente. La medalla Milagrosa 1830, la Salet 1846, Lourdes 1958, Fátima 1917 y aquí, nuestra comarca santa, Garabandal.

¿y qué nos pide Nuestra Señora? penitencia, conversión, arrepentimiento, oración al Santísimo.

Hoy el mundo lo rechaza abiertamente. Por eso la premura del llamamiento de la Virgen vino. La ira de Dios tiene un límite.

En 1992, el entonces cardenal Razingher, prefecto de la congregación para la doctrina de la fe, dijo que Garabandal sigue abierto, así como el mensaje de Fátima.

En los asuntos proféticos, a medida que nos acercamos a su cumplimiento de la profecía, nos enseña los exégetas, los acontecimientos se van aclarando, son más visibles y comprensibles. Hay más certezas que dudas. Precisamente en Garabandal las profecías marianas están a la orden del día.

LAS APARICIONES Y LA HISTORIA



Antonio Capponetto, doctor en filosofía y profesor de Historia de la Universidad de Buenos Aires, escritor, poeta.

Comenzó presentándose que no viene como especialista de las apariciones de Garabandal, sino como creyente, como profesante y peregrino y mendigo de lo Absoluto.

“Vengo aquí a Garabandal porque para mí es la nueva Ceuta, así como en Calderón de la Barca, aparece el rey Fernando diciendo que no entregará la ciudad de Ceuta porque allí hay una imagen de la *Concepción Eterna*, lo mismo podríamos decir nosotros de este pueblo. Aunque no hubiese otra razón, más que poseer Ceuta, una iglesia consagrada a la *Concepción Eterna*, de la que es Reina y Señora de los cielos y tierra, por Ella, diera mi vida en su defensa”

“La Virgen Santísima está unida a nosotros, a nuestras familias y a nuestras patrias de modos muy especiales. Está unida a nuestras familias, porque María está incoada en la Santísima Trinidad, que es reflejo y espejo de la Sagrada Familia como enseña santo Tomás. Por eso el mismo santo Tomás de Aquino llama a María Santísima Trono de la Beatísima Trinidad.

El único Trono que no podrá ser depuesto jamás por ninguna de las tomas de las bastillas de victoria. Así como María Santísima Torre de David, Torre de Marfíl, constituye las unicas Torres que no podrán ser abatidas jamás por el mahometano porque no están edificadas sobre el imperialismo internacional del dinero, sino, sobre el Amor al Verbo Encarnado.

María Santísima, está vinculada a nuestras patrias, no solamente, porque nosotros los hispanosamericanos, tenemos la dicha de haber sido evangelizados por España, sino porque, toda la vida terrena de María Santísima es un arraigo a la patria. Pensemos en su nacimiento, en su santo y dulce nombre, en la crianza y en la adversidad en su noviazgo castísimo, en su matrimonio, que antiguamente festejaba la iglesia el 22 de enero, en su parto, en su peripecia mayor que fue la cruz. Debemos de volver a mirar cuando miramos los dolores de nuestra patria, los dolores de María Santísima”.

María Santísima está unida a nuestras familias y a nuestras patrias, por su *Inmaculada Concepción*, por su virginidad perpétua, por su Maternidad divina, por su condición de medianera de todas las Gracias, por su carácter de *Corredentora*, todavía esperamos que en tu pía solicitud nos salve del naufragio. El diablo nos acecha cada día. Escúchanos Señor, nuestro sufragio y que Santa María, nuestra Señora la Corredentora, si fuera necesario nos tienda nueva veces, en esta vida, el Santo salvavidas del Santo Rosario.

Yo pertenezco a una generación argentina a la cual, nuestros maestros, cuando sucedieron las primeras apariciones de Garabandal, nos instaron a contemplarla, considerarlas y estudiarlas, y fue uno de esos maestros, Ignacio Braulio Ansuátegui, de raíz hispánica por cierto, el que nos nos este romancillo que compartimos matutinemente.

Una, dos, tres, cuatro, iban al pinar,
Las cuatro pequeñas de Garabandal.
La Virgen les habla, y el Ángel sonrío,
Dios sabe qué cosas, ¡qué cosas les dice!

La Virgen María se ha puesto a llorar,
También las pequeñas de Garabandal.
¿no has traído al Niño, nacido en Belén?
Las cuatro pequeñas, preguntan por él.
La Virgen María, las llama a rezar,
Y rezan el cielo, la luz y el cristal.
La voz de María, que llanto y promesa
Las mece y en manos del Ángel las deja.
Ya se va la Virgen, que tiene que hacer,
Y el Ángel del aire, se llama Miguel.

Queridos amigos, estamos obligados a librar el buen combate, algo que no debe enseñar en España, lo que España nos ha enseñado a nosotros.

Señora de esta tierra, erigida en tu nombre entre lanzas y yermos y galopar de potro, escúchanos las súplicas, el ruego esperanzado, ora pro nobis, Mater ruega a Dios por nosotros.

España es el alcázar de María, la trinchera de la Virgen Madre, por eso nada nos debe importar la famosa y tristemente siniestra agenda 20-30.

Ellos tienen su agenda 20-30 y la llaman así, cortando los dígitos, para que no recordemos que es el 2030, después del nacimiento de Nuestro Señor. Pero nosotros, tenemos algo más que una agenda. Tenemos el 2031, quinientos años de la aparición de la Emperatriz de América, Nuestra Señora de Guadalupe, y tenemos el 2033, dos mil años de la Resurrección Victoriosa de Nuestro Señor Jesucristo. Por eso, porque tenemos mucho más que una agenda, porque tenemos a María Santísima y a Nuestro Señor Jesucristo, vamos a quitarnos de encima los miedos, las pusilaminidades, la cobardía y vamos a salir adelante. Adelante las banderas, adelante los estandartes, adelantes los pendones, adelante las cruces, Dios no muere, Cristo vence, Cristo reina, Cristo impera, ¡Viva Cristo Rey!”.

Jorge Rodríguez Almenar



Jorge Rodríguez Almenar, licenciado en Filosofía y Doctor en Historia del Arte, fue invitado de improviso a subir al escenario para que contara su opinión sobre el encuentro de Garabandal.

Dijo que era un converso a Garabandal, que había ido a aprender a Garabandal y se preguntaba *¿porqué esoy aquí?* Un chico le dijo que tenía que ir a Garabandal y para qué si todo está en el Evangelio.

Cuando tenía 5 años su madre le habló y le decía que la copa estaba llena, estaba rebosando. Su madre le estaba enseñando que la Virgen se estaba apareciendo en Garabandal.

Está a la espera de ver qué ocurre y una serie de circunstancias ha hecho que esté aquí.

Sencillamente la Virgen propició las circunstancias para que estuviera presente porque Ella, le había llamado y él había respondido a su llamada sin saberlo.

Guy, responsable de House4Mary



Guy, traducido por Marta, agradeció a los peregrinos que hubieran asistido al primer Congreso de Garabandal.

Sabe que la Señora hace pequeños grandes apóstoles cuando las gentes viene a Garabandal.

En 35 años nunca había rezado el Rosario, se fue a Medjugorje, retó a Nuestra Señora, y aprendió que la verdadera arma es el Rosario.

Recibió un golpe en la frente por nuestra Señora, pero ama a la Virgen y después amó a Jesús y ama a toda la Iglesia.

Hace treinta años vino a Garabandal porque ama a la Virgen, a Jesús y a la Iglesia. Estuvo con la hermana de Mari Loli y ellas hablaban cada día.

Sari y Mari Loli hablaban cada día y Sari le comentó que Mari Loli sufría mucho por la enfermedad de Lupus y nunca se quejaba y le preguntó *¿por qué sufres si ves a la Virgen?* Le dijo que ofrecía su sufrimiento por la conversión de los sacerdotes.

Dios os está llamando a cada uno de vosotros a ser apóstol de Garabandal, para contestar a la llamada del cielo, a la unidad, al amor, a la nueva evangelización y retaba a todo el mundo, tenemos que rezar por los sacerdotes.

Michael Russell O'Brien



Como final de los testimonios, cantó **Michael Russell O'Brien**, el *Himno de la paz*, por todas las guerras que se están dando en estos momentos en el mundo.

Michel Russell, americano, era cantante de *Heavy metal* en Estados Unidos y sus padres lo llevaron a Medjugorje.

Se apoyó en la casa de la vidente Vicka, y tuvo un mensaje de la Virgen para él diciendo que pusiera sus talentos al servicio de la Virgen.

Después de terminar las conferencias, la iniciativa ofreció bocadillos gratis para comer a todos los asistentes.



HOMENAJE A LOS VECINOS



MENSAJES DE LA VIRGEN

Más tarde, después de la comida, en la puerta de la iglesia se realizó el homenaje a los vecinos de Garabandal, por la acogida que hicieron a los peregrinos en el momento de las apariciones. Por su hospitalidad y generosidad, ofreciendo sus casas y cuanto tenían a disposición de todos.

Comenzó el acto, **Belén Junco**, y dijo: nos hemos reunido para recordar una historia apasionante de Amor, como bien dijo Pablo VI: *“Es la Historia más hermosa de la humanidad desde el nacimiento de Cristo. Es como la segunda vida de la Santísima Virgen en la tierra, y no hay palabras para agradecerlo”*.

Una historia real y conmovedora, protagonizada por unas niñas de 11 y 12 años, a las que la Virgen eligió para dar voz a *mensajes de salvación y esperanza*.

Una historia legítima por su evidencia, por ser causa de hechos inexplicables para la ciencia y la lógica, por cobijar un gran milagro, la comunión visible de Conchita, un 18 de julio de 1962.

A continuación, **Javier Guimon Ybarra**, prestó su voz en off para explicar por qué la Santísima Virgen eligió esta maravillosa aldea de San Sebastián para aparecerse.

Elsa, promotora de esta Iniciativa, fue nombrando a las

diferentes personas que en el momento de las apariciones colaboraron para su difusión y fueron firmes creyentes de las mismas.

El agradecimiento se extendió a los médicos, que con su estudio y presencia dieron fe de cuánto habían visto y vivido en el momento y que estaban convencidos que lo sucedido allí era de orden sobrenatural.

También se recordaron a los sacerdotes. A los santos como el P. Pio y Teresa de Calcuta. No podía faltar el sacerdote Eusebio García de Pesquera, que escribió el libro: “*Se fue con prisas a la montaña*”, que tanto bien ha hecho.

Fue el primer libro que leí sobre Garabandal a petición de la Santísima Virgen. En definitiva, a todos cuantos creyeron en las apariciones. Diferentes personas fueron leyendo los mensajes, que muchas veces hemos escuchado.

Me ha sorprendió la cantidad de sacerdotes que creyeron en las apariciones, tanto españoles como extranjeros. Sin duda, habrán sembrado la semilla por el mundo y un día germinará.

Estos escritos solo pretender plasmar de forma breve lo que sucedió en el congreso.

Para conocer la historia completa y sin intermediario, están los videos en YouTube contada por sus protagonistas, que, a fin de cuentas, son un libro vivo.

En la Webs de “*Iniciativa España con Garabandal*”, presionando el icono de YouTube, se pueden ver todos los actos que se realizaron.

Hoy, día 8 noviembre 2024, que tenía que seguir estos escritos, tuve una visión de la Virgen con el Niño descendiendo del cielo. Escuché decir: “*Los mensajes*”.

Ha querido que los incluya por voluntad suya. Ella, lo dirige todo, aunque no se crea en estos momentos. Ya se creará.

En realidad, lo único importante son los mensajes que el mundo debe conocer. He constatado al pasar los videos de las conferencias por las redes, hay muchas personas que desconocen las apariciones de la Santísima Virgen en Garabandal y ese es el objetivo. Todo protagonismo sobra.

LO MÁS IMPORTANTE

1º Mensaje 18 octubre de 1961

“Tenemos que hacer muchos sacrificios, mucha penitencia, visitar el Santísimo, pero antes tenemos que ser muy buenos y si no lo hacemos, vendrá un castigo. Ya se está llenando la copa y si no cambiamos nos vendrá un castigo muy grande”.

2º Mensaje 18 junio de 1965

“Como no se ha cumplido y no se ha dado a conocer mi mensaje del 18 de octubre de 1961, os diré que este es el último.

Antes la copa se estaba llenando, ahora está rebosando. Muchos cardenales, obispos y sacerdotes van por el camino de la perdición, y con ellos llevan muchas almas. A la Eucaristía cada vez se le da menos importancia. Debéis evitar la ira del buen Dios sobre vosotros con vuestros esfuerzos. Si le pedís perdón con alma sincera, Él os perdonará. Yo, vuestra Madre, por intercesión del Ángel San Miguel, os quiero decir que os enmendéis. ¡Ya estáis en los últimos avisos! Os quiero mucho y no quiero vuestra condenación. Pedidnos sinceramente y nosotros os lo daremos. Debéis sacrificaros más. Pensad en la pasión de Jesús”.

Reflexión

Si Garabandal se distingue por algo yo diría, que es por los mensajes que, a fin de cuentas, es lo que la Virgen vino a decirnos y son tan sencillos que no los hemos valorado.

Una cosa tan básica como decir que *tenemos que ser buenos*, pensamos que eso no tiene trascendencia y no puede venir la Virgen a decirnos tal cosa. Solo esperamos del Cielo cosas que nos impacten y llegamos a caer en el morbo, solo esperando algo espectacular. Para salvar el alma no se necesita espectáculo, solo el que hacemos con nuestros actos en nuestro día a día.

Cuando profundizamos, en ese “*ser buenos*”, ahí radica la

clave de todo. *¿qué es ser bueno para mí?* Sin lugar a dudas, seguir las enseñanzas de Cristo que, es el *Camino, la Verdad y la Vida*. En definitiva, seguir el Evangelio que es dónde se nos ha marcado la ruta para transitar por este mundo.

En un mundo en el que tanto proliferan los libros de autoayuda, hemos olvidado el que nos ayuda más que ninguno a ser personas íntegras y a navegar en otra dimensión más espiritual. Debe ser nuestro "*libro de cabecera*", hay respuesta para todo lo que necesitamos saber y es imprescindible para nuestra salvación. A fin de cuentas, la vida es un suspiro y se nos va de las manos, todo ha de llegar a su fin.

Ser buenos, es luchar por seguir *los Mandamientos de la Ley que Dios nos ha dado*. Siempre he pensado que son los semáforos que nos indican la raya que no hemos de pasar si queremos nuestra salvación. Pensando en una ciudad, cuando se estropea un semáforo, todo es caos. Lo mismo sucede en el orden espiritual. Si cada uno hace lo que le viene en ganas, se rompen muchas barreras que nunca debíamos haber traspasado y eso genera sufrimiento como lo vemos a menudo en nuestra sociedad. Proliferan las injusticias, las infidelidades, los robos, las mentiras y calumnias, la explotación de los trabajadores por el ansia de enriquecerse algunos...y podríamos seguir...las envidias, el afán de protagonismo, el querer ser el primero, en definitiva, ser el ombligo del mundo y que todo gire en torno a mi persona.

Todo esto, se cura con un seguimiento del Evangelio como vemos que se nos dice que para Dios son los humildes, los pobres, la sencillez como hemos visto en la elección de las cuatro protagonistas de Garabandal.

No se le ocurrió a Dios enviar a su Madre a los poderosos de la tierra, a los letrados.

Sencillamente, Dios tiene otro vocabulario que no queremos aceptar, ni comprender.

Ser buenos, puesto en práctica es el bálsamo para acabar con mucho sufrimiento en el mundo. A menudo vemos como las personas se vuelcan en ayudar cuando sucede alguna desgracia. Eso indica que hay bondad en el corazón y se ha conmovido ante

el sufrimiento ajeno. Lo tremendo es que tenemos que esperar a que suceda algo para sacar fuera lo bueno que todo ser humano lleva dentro. Ese sería nuestro ser bueno en estos momentos y que más que nunca la Virgen nos lo recordó en Garabandal.

Nos pedía sacrificio, es que ser buenos implica sacrificios, porque hemos de renunciar muchas veces a nuestro ego, a aquello que me gusta y no me es lícito tomar...de no ser así, nos decía que nos vendría un castigo...nos quiere dar a entender que, si sembramos cosas malas, no podremos recoger nada bueno, como tal, lo que nos acarreamos es algo negativo. Nosotros mismos acarreamos lo malo.

La Virgen nos vino a avisar, no a meternos el miedo en el cuerpo. Imagino que ese: "*la copa se está llenando*" nos quiso decir que estábamos al límite de tanta maldad.

Al parecer, el mensaje tan simple no caló en los corazones y no hicimos caso. Tuvo que pasar cuatro años para que la Virgen viniera a darnos otro mensaje porque hicimos caso omiso al primero que, de haber hecho caso, todo hubiera cambiado.

Volvió a visitarnos la Madre de Dios para darnos el último por mediación de San Miguel, porque a Ella le dolía darnos esa mala noticia si no hacemos caso a su mensaje.

En este caso, al primer mensaje agregó la situación de la Iglesia. Nos reprochó que no se expandió su mensaje y decidió darnos por última vez el definitivo, porque había decidido marcharse.

Como Madre que es de Jesús, le duele la Iglesia y sabedora que es ella, la que dirige a sus hijos, si ellos van por el mal camino, arrastran a los demás a ese camino de perdición.

El mundo solo se ha centrado en ese *aviso, milagro y castigo*. A menudo veo en las redes tantas alarmas de que viene tal o cual cosa y solo se está pendiente de lo que va a venir y se olvidan del presente. En vez de ocuparse de ese día a día en estar preparados, perdemos el tiempo esperando cosas espectaculares.

Si las profecías son condicionales, ¿para qué pensar en ellas?

Tengo que preocuparme de la situación de mi alma. Si yo me pongo en paz con Dios y sigo ese ser buenos y todos hacemos de

igual manera, nos sobran las profecías porque hemos entendido lo que Dios nos quiso decir. Con nuestros comportamientos las podemos anular, como sucedió en *Nínive*.

Es triste ver cómo las personas se centran en videntes, charlatanes como si fueran dioses, en vez de sentarse delante de un Sagrario y reflexionar sobre el Amor de Dios.

Vemos como en el último mensaje a Conchita la Virgen le dijo que visitara más a su Hijo...tenemos que descubrir el valor de la Eucaristía, saber que no es un trozo de pan, sino es *una Persona*. El mismo Cristo que paseaba por Nazaret, aunque nos cueste comprender. Para Dios no hay nada imposible. Se crea o no, en el momento de la Consagración se produce una transustanciación del pan y el vino en Cuerpo y Sangre de Jesucristo, aunque no lo veamos con nuestros ojos físicos.

Si no valoramos la Eucaristía, cimiento de la Iglesia, el edificio será derruido.

Es triste constatar cuando alguna persona tiene experiencias místicas, en vez de querer saber qué hago para salvar mi alma, se acercan a los instrumentos a preguntar por el futuro, si adivinas, lo menos importante es porqué la Virgen está dando estas experiencias. Sencillamente, porque quiere salvar al mundo y elige a unos instrumentos insignificantes la mayoría de las veces. *Aquí la única importante ha de ser la Virgen y sus palabras, lo demás todo sobra*. El instrumento lo único que necesita es que se le deje hacer y no se le obstruya el camino, porque si está siendo dirigido por el cielo, es la misma acción del cielo la que se está obstruyendo.

Cuando no se cumple las expectativas de los curiosos, se dedican a calumniar y decir toda clase de mentiras para desprestigiarlo. Deben de saber que no es fácil para ellos, tienen una responsabilidad que otros no tienen y han de dar cuentas a Dios un día de cómo se utilizó el talento recibido.

De Garabandal nos ha de importar los *mensajes de la Virgen* y olvidarnos de lo demás. Estamos a tiempo de revertir la situación si es que hay algún castigo en camino. Dios escucha un corazón arrepentido y podemos revertir la situación. *¿Acaso puedo asegurar que mañana estaré vivo?* Esa es la clave, estar con las lámparas

encendidas a toda hora porque no sé, ni el día, ni la hora.

Muchas veces he escuchado decir a personas que viajan a países donde la Madre de Dios se aparece: *es que no cambia nada*. Esperan que, si la Virgen nos visita con tanta frecuencia, *¿por qué el mundo no cambia y todo sigue igual?*

Está muy claro, si no hacemos caso a sus mensajes, nada cambiará. El mundo por sí mismo no se va a transformar. La transformación viene por ese “*ser buenos*”, que es la conversión del corazón.

Si el hombre se transforma por dentro, se tiene que ver el reflejo en el exterior. El mundo es nuestro reflejo. Somos nosotros quienes tenemos que cambiar para que todo cambie. No hay barita mágica que lo consiga. Es fácil echar la responsabilidad encima a los demás. Todos tenemos la obligación de dejar esta tierra un poco mejor.

Quizás, si miramos nuestro entorno podemos darnos cuenta de cuánto puedo mejorarlo yo con solo cambiando de actitud. Para eso, debemos sostenernos en algo sólido, algo que nos ayude a no desfallecer y lo que nos propone la Virgen en Garabandal es visitar al Santísimo y pedirle que Ellos, nos lo concederán, se nos ha prometido.

Pidamos cosas espirituales para seguir por el camino trazado por Dios, lo demás se nos dará por añadidura. Solos, por nosotros mismos, no podremos conseguir nada. Hemos de ir de la mano de Jesús y María, que en estos tiempos nos va alumbrando el sendero para acercarnos a su Hijo Jesús.

Si solo se cumplen unas reglas morales y no hay cambio del corazón todo quedará en nada. Hoy se nos pide ir más allá. Hurgar dentro de nosotros y sacar todo lo malo para dar paso a todo lo bueno y eso, es Dios habitando en el corazón del hombre.

Dejemos de hacer dioses allí dónde no los hay. Levantemos los ojos al Creador que quiere salvar el mundo.

Solo de su mano podremos salir vencedores de esta encrucijada donde nos hallamos hoy.

Transfórmate y el mundo se transformará.

ACLAMACIÓN AL ESPÍRITU SANTO



Por la noche se realizó una procesión con velas hacia los pinos, para realizar un acto de liberación y sanación invocando al Espíritu Santo. Lo llevó a cabo el P. Fabián Barrera.

Fue un acto muy emotivo. Impresionaba ver la fila de gentes en la noche con la luz de las velas subiendo la montaña. Una vez en los pinos, varios sacerdotes impusieron las manos. Observé, que varias personas se cayeron al suelo. Es lo que llaman “*descanso en el espíritu*”, según he escuchado decir muchas veces.

Lo cierto es que todo fue muy especial. Se podría decir sin ninguna duda que estábamos muy cerca del cielo.

Maribel Flores, del Perú, amenizó el acto con los cantos de invocación al Espíritu Santo. Sin duda, contribuyó a la elevación de los espíritus. Todo el entorno era muy especial. *María, la Señora del Carmelo* tenía que estar muy contenta. Sus hijos habían respondido a su llamada y quizás nos está preparando para ese *Nuevo Pentecostés*, que nos anuncia con su Triunfo, porque hablar de María es hablar del Espíritu Santo. La era de María de forma inequívoca, será la era de la Luz, porque Ella, dio vida a la Luz misma, Jesús.



Fotos de la noche en los pinos dónde el P. Fabian Barrera invocó al espíritu Santo. Todo fue muy especial. Esperemos que el “Nuevo Pentecostés” nos llegue pronto. El mundo más que nunca, está en tinieblas. Solo la intervención divina nos puede sacar del atolladero donde nos encontramos.

“María, es la Esperanza del mundo”.

FRASES FINALES DEL CONGRESO



Las frases y mensajes que fueron recorriendo el mundo a través de las redes sociales anunciando el congreso.

En ciertos momentos me preguntaba. *¿qué diría la Virgen en este caso?* Y me venía con mucha facilidad el mensaje.

Los últimos mensajes una vez concluido el congreso, me surgieron de noche y ya en la cama.

Me puse a escribir y como me venían con mucha facilidad, no quise interrumpir la escritura. Se los pasé a Elsa, en ese mismo momento y por la mañana, me lo dijo sorprendida al ver la hora. Lo hice de forma deliberada, porque cuando se cuentan ciertas experiencias, todo el mundo pone objeciones y dudas. Solo enviando en su momento pensé que podría decir ella si esto es cierto o no. Eran las cuatro de la madrugada.

Siempre que escribo algo, pongo mi firma, en este caso solo puse las iniciales, pero, a decir verdad, ahora debo declarar que en los últimos momentos tuve una visión y se me mostraba que pusiera mi nombre completo. Cosa que no hice porque sabía que muchos iban a pensar lo que no era. Yo sigo unas directrices y cuando no hago lo que debo lo paso mal, porque el cielo no es

tan permisivo como algunos creen. Entre otras cosas, no estaba en mis planes incluir estos cartelitos, pero la misma Madre de Dios la escuché decir: “las frases”.

Hay mucho interés en anular todo cuanto voy realizando y eso es obra del maligno que se vale de la mentira, las envidias, para obstaculizar la obra que el cielo realiza a través de sus instrumentos.

Cuando las cosas son de Dios como esta **Iniciativa**, no las para nadie. Cualquier autor que escribe, o dibuja cualquier cosa que sea creada por él, lleva su firma, no lo iba a ser menos los anuncios que el cielo me regaló para compartir con todos. Fue idea de Elsa el publicarlos. Sencillamente habían sido inspirados para anunciar este evento porque así lo deseó la Santísima Virgen.



Estas frases nacieron una vez terminado el congreso.

LOS PREFERIDOS DE MARÍA



LAS CUATRO NIÑAS



“El cielo no abandona a sus elegidos” es lo que me dice el corazón al escribir este capítulo sobre las cuatro niñas de Garabandal. Y este pensamiento tiene su razón de ser.

Ayer, día 7 de noviembre del 2024 jueves, cuando iba a proseguir con los escritos, de repente tuve una visión. Vi, una foto de las niñas de Garabandal y escuché decir: “Las cuatro niñas”.

En ese momento caí en la cuenta, que no había dedicado algunas palabras sobre de ellas en este libro y como la Madre de Dios lo ve todo, me lo recordó. Sentí una gran alegría porque descubrí que las niñas son muy especiales para María. De no ser por ellas no estaría yo escribiendo este libro, ni habría habido esa conferencia que me ha llevado a ello.

Me quedé reflexionando en las cuatro niñas elegidas, en el papel que les tocó realizar en el plan de Dios.

A menudo, hablamos de ellas sin saber nada de sus sentimientos, y juzgamos si habrían de haber hecho esto o aquello. Si debieron quedarse en España y no irse a América. No nos hemos preguntado qué le llevó a tomar tal decisión. Quizás, el acoso, las murmuraciones injustas, la incomprensión. En estos casos, siempre se piensa lo que no es, y se hace mucho daño al instrumento. A fin de cuentas, solo son eso, un instrumento utilizado por la Santísima Virgen, que en este caso se presentó

no solo como Madre de Dios, sino, como Madre nuestra también, y eso, provocó una cercanía de tal manera, que las niñas hablaban como si de su madre terrena se tratara. Les contaban sus cosas, sus historias de niñas y la Virgen les sonreía y jugaba con ellas. Quizás, todas esas cosas que vieron los testigos que no eran normales, las quiso Ella hacer para llama la atención de todos. Esas carreras extáticas. Ese aumento de peso que nadie las podía mover. Sin duda, una fuerza sobrenatural las estaba moviendo y ellas, no tenían que hacer nada, porque la Fuerza invisible las manejaba a su voluntad.

Tenemos en nuestra mente el patrón por el que la Virgen ha de actuar según nuestros pensamientos, y como se salió del guion, en este caso costaba asimilar que la Madre de Dios fuera tan accesible, tan cercana y como Ella se mantiene en otra realidad y no la podemos ver los demás, el desconcierto tuvo que ser muy grande.

Quiero imaginar que para las niñas era todo un juego. Quizás, no sabían la trascendencia del mensaje recibido y la repercusión que iba a tener en la Iglesia y en todo el mundo. No importaba tener conciencia o no, solo eran depositarias de un mensaje, y como tal, lo habían de transmitir. Al igual que sucedió con los niños de Fátima, Dios es capaz de transformar el mundo con uno solo de sus instrumentos, aunque solo sea un niño. Por algo se nos dice en el Evangelio que si no nos hacemos pequeños como un niño no entraremos en el Reino de los Cielos, es decir, tener un corazón limpio. Cuando llegan estos momentos, no se quiere reconocer. En el fondo, todos se creen merecedores de tal privilegio. Sencillamente es un misterio, o quizás, Dios nos está diciendo: *no sois nada sin mí*, quiero resaltar en la sencillez para que veáis mi Rostro. Nos habíamos de preguntar, *¿cuántas heridas y cicatrices llevaran en sus almas provocadas por aquellos acontecimientos que las iban a marcar de por vida?*

Que estos escritos, sean un homenaje para ellas y la gratitud, porque nos trajeron las palabras de María y Ella, no las olvida. Si están en estas páginas soy testigo que lo ha querido su Madre del Cielo, la Virgen del Carmen.

LOS COLABORADORES

Cuando esta “*Iniciativa de María*” había comenzado a caminar, ya había hecho acto de presencia en mi vida el “*enlace*” que me había de poner en contacto con ella. Como ya expliqué en el anterior libro la historia, fue *D. Jorge Fernández Díaz*, a quien Dios puso en mi camino de forma providencial.

Desde el comienzo, he sido testigo de cómo se ha ido sucediendo los hechos en esta plataforma. Cómo se iban sumando personas y poco a poco, se fue forjando un equipo de trabajo muy especial. Cada uno parecía estar diseñado para una cosa. Yo diría que era una cadena que poco a poco, la Reina del Cielo iba sumando los eslabones escogidos por Ella misma, a fin de cuentas, Ella, era la que sabía el guion de la historia a realizar.

Al igual que ha sucedido con las cuatro niñas, también se me avisó que escribiera sobre los colaboradores. Es una señal inequívoca que la Virgen está muy al tanto de todo. Dejé aparcado el ordenador un rato, y para despejarme un poco, salí a comprar y cuando iba por la calle, me asaltó un pensamiento: “*los colaboradores*”.

De repente, me di cuenta que no lo había pensado y ese pensamiento no era mío.

Comenzaron venir a mi mente imágenes de lo vivido en este congreso y comprendí que debía de plasmar lo que he visto con mis propios ojos. Para eso fui a ese Congreso, para tomar nota y escribir. En mis planes no entraba asistir, y ni tan siquiera me apunté a la peregrinación. Cuando las señales comenzaron a hablar, tuve que correr. *Elsa*, la directora terrena, y azafata de la Virgen como dice ella, lo arregló todo. Me dijo que me iba a meter en una habitación con literas. Fue todo un acierto, porque nos reímos mucho las personas que nos tocó compartir habitación.

Relataré lo que vi en ese congreso con los colaboradores que no pararon un momento. Fueron muy eficaces, cada uno en el lugar que les iban asignando.

El primer día que llegamos a Garabandal, día 17 de octubre, sacerdotes y demás ponentes, habían sido invitados a comer en la casa dónde nos hospedábamos nosotros. Raquel se puso a cocinar. Por la noche, vi a *Pilar Ybarra*, introduciendo bocadillos y botellas de agua en una bolsa para dar a los peregrinos de forma gratuita al día siguiente a la hora de comer. A ello me sumé, y poco a poco, se fueron sumando otras personas del grupo, *Cecy, Fabi, María, Mamen, Raquel, Elsa*. Estuvimos hasta la una de la noche. Todo tenía que estar preparado para el día siguiente.

El día 18, cuando comenzaron las conferencias, me senté para verlas y tomar nota, cosa que al final no hice, cuando llegué a casa me di cuenta que se me había olvidado anotar nada.

Mientras estuve viendo las conferencias, vi a los que se encargaban de la informática, de que las transmisiones funcionaran correctamente. Vi a *Javier Ybarra*, correr de una planta a otra, lo mismo, *Gay*, para controlarlo todo. *María*, creo estaba en otro lugar vigilando la transmisión. Todo funcionó bien, como no podía ser de otra manera. *Carlos*, con el estandarte de *María*, haciendo visible su presencia, es fiel compañero que le acompaña a lo largo de su camino, no solo en Garabandal, sino allí dónde deba estar Ella.

Al lado en la cocina, observé a *Cuca*, que preparaba los desayunos. Se sumaron, *Asunción, Mamen, Carmen*. Cada una en su lugar. Una noche, a *Carmen* le tocó encargarse del clero. Con el coche bajaba a los sacerdotes a *Cosío*, los llevaba de un lugar a otro. De broma, yo le decía que había descubierto su vocación, era la relaciones públicas para el clero. Lo hizo muy bien, muy diligente, también se dio un buen palizón, ella y *Elsa*, con tanto viaje. Un día en misa, el sacerdote le dio a *Elsa* una cruz para que las gentes pasaran a besarla. Iban por el medio de la iglesia y como el espacio era estrecho costaba de pasar. Como siempre, seguro que, desde el cielo, la Virgen le inspiró a *Mamen*. De repente me dijo: “*ponte ahí y haz un tapón, no dejes que pase nadie*”. Separó dos bancos e hizo un pasillo y ella iba diciéndole a las gentes que pasaran por allí, de esa manera, las personas no se cruzaban y pasaban con toda fluidez. Había sido sin duda, una

idea genial. En la antesala del Congreso todos fueron aportando su trabajo y saber para que todo funcionara lo mejor posible. Todo estuvo en su lugar y en su sitio en el momento oportuno.

La planificación había sido correcta y los comentarios de las personas que yo escuchaba eran muy positivos.

Es admirable el entusiasmo y el esfuerzo que han realizado para llevar a cabo este evento. Sin dudas, detrás de él estaba la Santísima Virgen que todo lo había previsto.

Sencillamente, un grupo de personas quisieron darse cita en ese pueblo de Garabandal para rezar y recordarle al mundo que en esa bendita tierra se posaron los pies de la Virgen María y le dieron de lado en su momento. Ahora, ha escogido unos locos (por la Virgen) para que la enseñen por doquier y seguro que Ella está muy contenta.

Como Ella, cuando se propone algo lo consigue, seguro que no dejará a su azafata parar y le irá sugiriendo otras historias.

La Doctora Celestial, quiere curar cuerpos y almas y para ello va llamando a sus hijos porque quiere ejercer de Madre nuestra en estos tiempos tan convulsos.

Las gracias derramadas en la noche de la invocación al Espíritu Santo, seguro que habrán de dar fruto. Los pinos se llenaron de la fragancia de María y sus preferidos los sacerdotes han quedado grabados en su Corazón en esa noche mágica.

Hubo unos sacerdotes valientes que no les importó dar su testimonio de fe en las apariciones de la Santísima Virgen en Garabandal.

En medio de todo este Congreso, estaba la hora más importante de toda la jornada, *La Santa Misa*, dónde vi la multitud de comuniones y la fe con la que las gentes estaban asistiendo a ella.

Sin duda, allí estuvieron los que María había llamado, aunque parezca un tópico. Yo fui porque se me llamó, en contra de mi voluntad, pero tenía que estar allí. Otro día, la Virgen llamará a otros y así, iremos siguiendo su voluntad para ir proclamando su mensaje que no es otro que amen y valoren a “*Jesús Eucaristía*”.

SAN MIGUEL ARCÁNGEL



ORACIÓN A SAN MIGUEL

San Miguel Arcángel, defiéndenos en la batalla,
Ampáranos contra la perversidad y asechanzas del demonio,
Reprímale Dios, te pedimos suplicantes,
Y tú, príncipe de la milicia celestial, arroja al infierno con tu
divino poder, a Satanás y a los demás espíritus malignos,
que vagan por el mundo para la perdición de las almas.
Glorioso Arcángel, defiende a tu Iglesia y protege al Papa, para
que podamos ver pronto el glorioso triunfo de los **Corazones de
Jesús y María.**



RECOMPENSA DE LA VIRGEN



La Virgen es muy agradecida con sus instrumentos cuando se le sirve. En este caso, lo ha demostrado con *Elsa*, la promotora que ha trabajado duro por hacer este Congreso de María.

Al final de la Misa, *D. Rolando*, le dijo que cogiera la Cruz para que todos los peregrinos la besaran. En ese momento pensé que en cierto modo era el reconocimiento a su trabajo.

Perú, le regaló un cuadro de la Virgen de Garabandal. y el más emotivo fue cuando *Hortensia*, amiga de la vidente Conchita, le regaló un pañito con la imagen de la Virgen bordada y sintió el impulso de darle “el escapulario” que ella llevaba encima y que se lo había regalado *Conchita* a ella. Sin duda, este impulso provenía de María. Algo tan personal e importante, no se le da a cualquiera.



El hogar, Iglesia doméstica donde reinará Jesús y María.

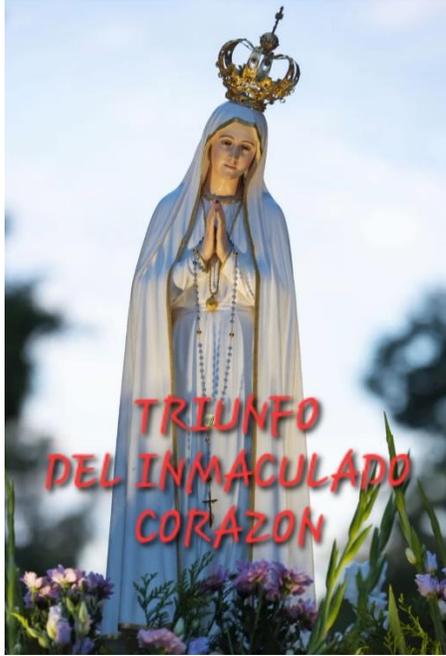


Rezando el Rosario observé que las montañas se iban cubriendo de una niebla que parecía como si las nubes estuvieran bajando. Fui observando todo el tiempo como poco a poco se iba cubriendo el pueblo, hasta que al terminar el Rosario todo estaba cubierto de tal manera, que el pueblo no se podía ver. Me recordó a una función de teatro dónde la obra ha terminado y se bajó el telón.

Ha terminado el Congreso de María. **Misión cumplida**

Podría haber sucedido en otro momento, pero no, sucedió al finalizar el acto. Todo estaba concluido. Dios habla y muy claro a través de las señales físicas, solo hay que tener los ojos muy abiertos. Habíamos cumplido con lo ordenado.

PEDIDO POR LA SANTÍSIMA VIRGEN



Cuando creí terminado el libro y escuché interiormente: “*Triunfo del Inmaculado Corazón*”, vino a mi mente la imagen de la Virgen de Fátima. Entendí que debía incluirla.

Sin duda, todo lo que Ella está realizando va camino de su Triunfo, la profecía que nos hizo en Fátima.

Al parecer, Ella tiene sus planes con Garabandal, de ahí, que muchas veces escuchamos decir que Fátima, Medjugorje, y Garabandal son partes de la misma historia.

Estoy convencida que Ella, nos lo va a aclarar todo, si bien puedo decir que ha forjado un puzle con las diferentes apariciones en el mundo.

Ella, es la Directora y sabe la obra final. Nosotros somos sus instrumentos, y solo debemos ir obedeciendo y realizando todo cuánto se nos pide. Cada uno en su lugar. En el momento más

inesperado dejará ver su Rostro. Ella, es la Madre del silencio y va actuando en silencio. No por ello, está inactiva, sino muy al contrario, y de eso saben los instrumentos que han dicho sí a su llamada, que no paran un momento porque las ideas vuelan.

Ella, habla al corazón. Solo hay que estar muy atentos.

En estos tiempos del *Triunfo*, sin duda alguna, ha de reinar en los hogares, de ahí el incluir esas imágenes de los niños, porque la semilla se ha de plantar en el hogar y son los padres a quienes les corresponde sembrarla.

Tenemos como referencia a la Sagrada Familia de Nazaret, por ello, es muy importante contar e invocar a San José, hoy que tanto se está desvalorando la imagen del padre.

Si triunfa María, no puede haber hogares paganos, sino cristianos. Debemos avivar la fe que en estos tiempos se nos ha enfriado y es por eso, que viene la Madre de Dios para ejercer como Madre nuestra, como hizo con las niñas en Garabandal, con una dimensión desconocida para nosotros en estos tiempos. Solo concebimos a la Virgen como una persona mística que está alejada del mundo, y nada más lejos de la realidad.

María pisa bien el suelo, pero su Corazón está unido al de su Hijo y eso es lo que se nos pide hoy. Ser uno en Cristo, y vivir para Cristo y todo hacerlo por Cristo.

El objetivo de la vida es amar y adorar a Dios y conseguir salvar nuestra alma. Que no solo somos materia, sino “*somos un espíritu encarnado en una materia*”.

Si María triunfa, triunfará el Corazón de Jesús que es la Eucaristía. Y ahí está la clave. Quiere que seamos Hostias vivas. SAGRARIOS VIVIENTES. Dejar hacer a Jesús en nosotros. Descubrir nuestra propia filiación. “*Somos hijos de Dios*”.

Solo prestando nuestra humanidad, es como Cristo irá actuando en el mundo a través del hombre, lo que Él más ama.

Llegado este momento solo puedo decir: **Misión Cumplida.**

13-noviembre 2024-miércoles
Concepción Moreno Giraldo

